



Nr 16

2022

BAMSE

- världens starkaste björn



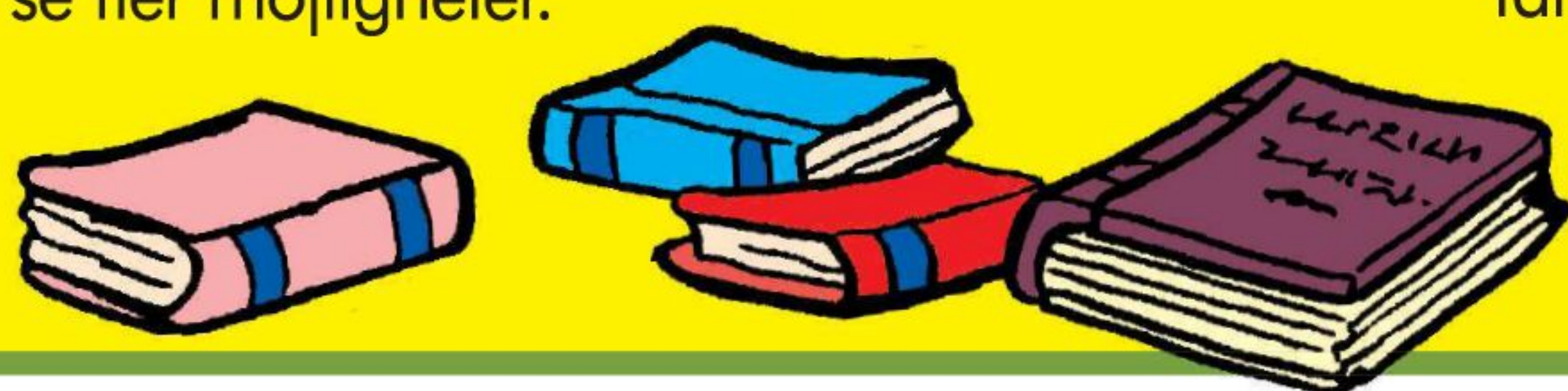
SKRIV TILL: BAMSE, 205 07 MALMÖ • E-POST: BAMSE@EGMONT.SE • WWW.BAMSE.SE

BAMSE brevsida



Kära Bamseläsare!

Den första serien i den här tidningen heter **Bamse och fången i skogen** och fick mig att tänka på ett uttryck. Ibland säger man "Du ser inte skogen för alla träd". Då menar man att någon är så upptagen av småsaker att han eller hon inte ser helheten. Om man hela tiden hakar upp sig på olika problem som t ex läxor och datorstrul, kanske man glömmar bort allt som är bra i livet. Läs den spännande serien, så får du snart veta om Finalina lyckas se fler möjligheter.



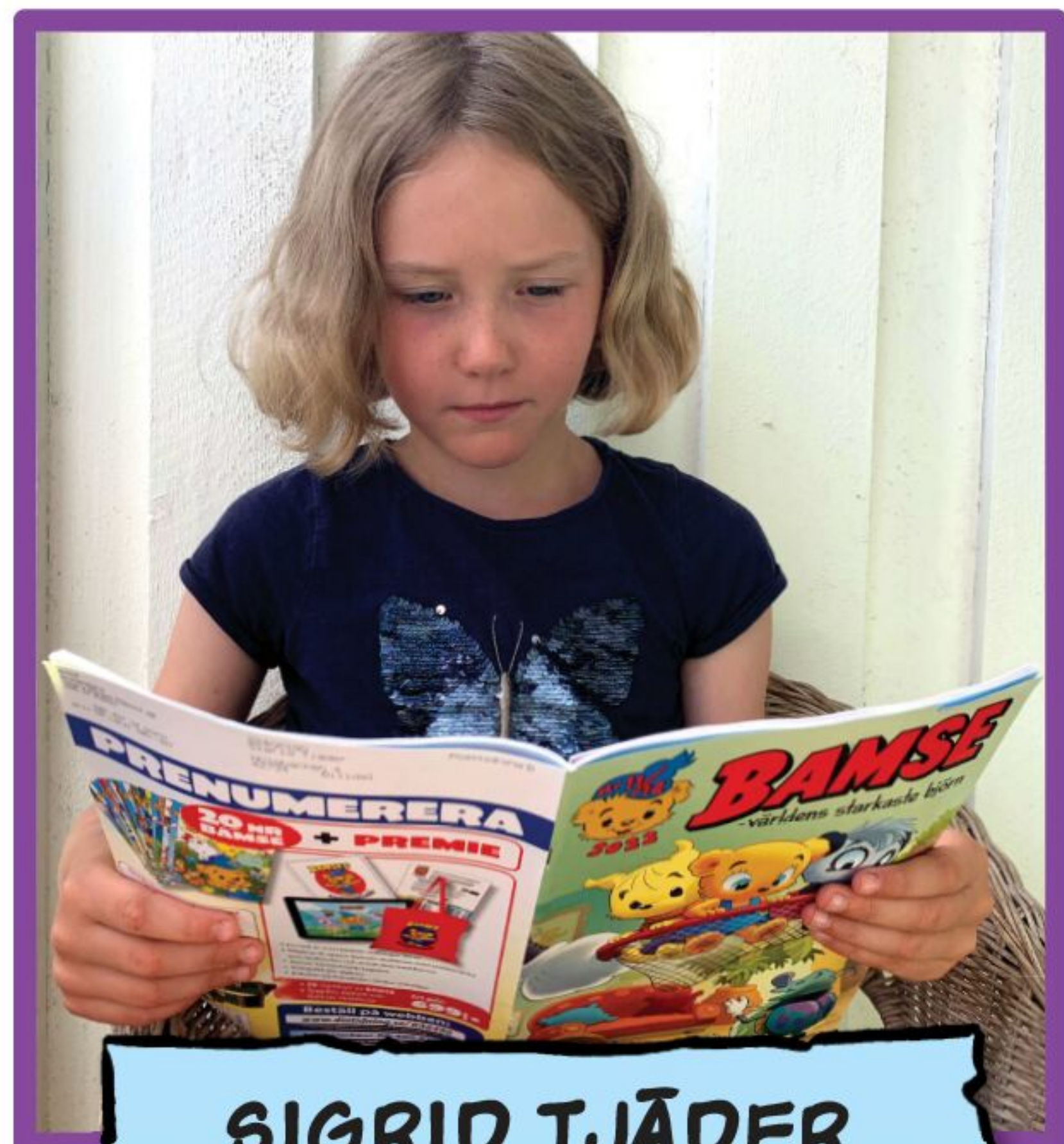
Vecka 44 är det dags för läslov för dig som går i skolan. Då finns mycket roligt att hitta på; det ordnas bokbytardagar, författarträffar, tipsrundor och mycket mer. Läs mer på www.läslov.se.

Vi på Bamseredaktionen firar läslovet med en sago-tävling på sidan 34.

Hoppas att just du får ett fantasifullt läslov!



Charlotta



SIGRID TJÄDER

SIGRID HITTADE PÅ EN RÖRELSESAGA!

I förra årets läslovsnummer hade vi en tävling som gick ut på att man skulle hitta på vad en rörelsesaga kunde handla om. Vann gjorde Sigrid Tjäder i Billdal.

Hej Sigrid! Vem är du?

Jag heter Sigrid och är 7 år. Jag gillar djur väldigt mycket – särskilt hundar. Jag tycker om att bada och leka på stranden. Vi fiskar ofta krabbor i havet där jag bor. Man fångar dem med en klädnyppa med en mussla på, sedan släpper man tillbaka dem i vattnet. Jag gillar också att pyssla, läsa och leka ute.

Hur kom du på idén till rörelsesagan?

Jag tycker om att gå som en krabba och tycker att det är spännande med monster, så då ville jag göra en saga om en monsterkrabba.

Blev den som du tänkt dig?

Ja, den blev jättebra.

Vilken är din favorit-figur i Bamse?

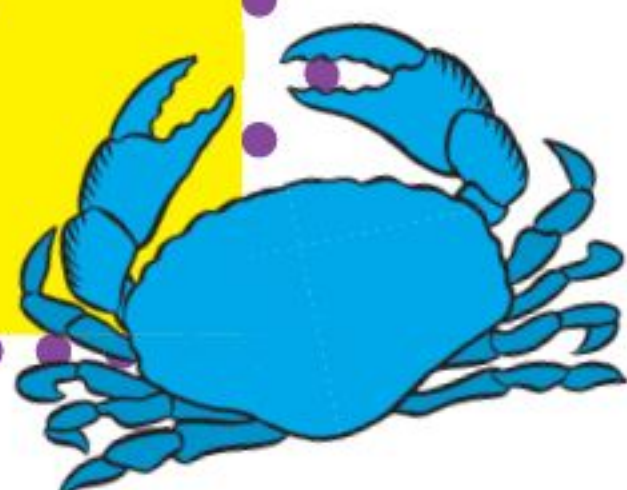
Brummelisa – för hon är snygg.

En rörelsesaga är som en vanlig saga, men man ska inte sitta stilla och lyssna på den. När du lyssnar på en rörelsesaga är det meningen att du ska stå upp och röra på dig och till och med göra ljud.



Sigrid hittade på att sagan skulle handla om att Bamse och vännerna träffar en monsterkrabba på en strand. Författaren Johannes Pinter bearbetade detta till en saga.

Nu finns rörelsesagan *Monsterkrabban* att lyssna på där du hittar ljudböcker!



Kundservice

På www.dintidning.se/mina-sidor kan man göra adressändring, förlänga sin prenumeration och se betalningsinformation.

story house
EGMONT

BAMSE utkommer med 20 nummer per år och utges av Story House Egmont, Malmö. Tel: 040-38 52 00. E-post till redaktionen: bamse@egmont.se. Redaktionen: Charlotta Borelius (redaktör och ansvarig utgivare), Joakim Gunnarsson (redaktör), Lise Jörgensen och Ninnie Ljunggren (projektledare och grafisk form). Omslag: Idé Joakim Gunnarsson. Tecknat av Hedvig Häggman-Sund. Textning: Gertrud Tufvesson. Kolorering: Alf Steinsvik, ASI/Bulls Press. VD för Egmont Story House AB: Per Kjellander. Publishing Director Sverige: Marika Bark. Marknadsansvarig: Malin Esaiasson. **Bamses hemsida:** www.bamse.se © Rune Andréasson. Repriserna på sidorna 16, 21 och 34 har tidigare publicerats 1992, 1991 samt 2002. Tryckt i Litauen 2022. ISSN 0345-1267. #737

Bamse är en del av Story House Egmont, som är en av Nordens ledande och mest traditionsrika medieverksamheter. Inom våra tre huvudområden – Media, E-commerce och Agencies – utvecklar vi engagerande innehåll, högkvalitativa produkter, innovativa tjänster och personliga mötesplatser. Vi är passionerade historieberättare och har en brinnande vilja att göra gott. Genom vår ägare, stiftelsen och mediekoncernen Egmont, skänker vi varje år en stor del av vårt överskott för att stötta barn och unga som har det svårt i livet. Läs mer på www.storyhouseegmont.se och www.egmont.com



FSC
www.fsc.org

MIX

Paper | Supporting
responsible forestry

FSC® C136210

Bamse och fången i skogen

I DAG ÄR BAMSE PÅ SITT ARBETE I SKOGEN.



BA22004



SER DU INTE?
HÄR ÄR JAG!

HALLÅ!

VARIFRÅN KOMMER
RÖSTEN?



KOM OCH HJÄLP
MEJ!

HÄRIFRÅN
ÄR DET VISST.



EN TRAPPA. DEN
HAR JAG ALDRIG
SETT FÖRUT.

BAMSE FÖLJER TRAPPAN NER UNDER MARKEN.



DET FINNS EN KÄLLARE
UNDER TRÄDET.

HALLÅ! HÄR BORTA!

JAG ÄR FINALINA. VAD BRA ATT DU KOM.



DEM HAR STÄNGT IN
HÄR NERE?



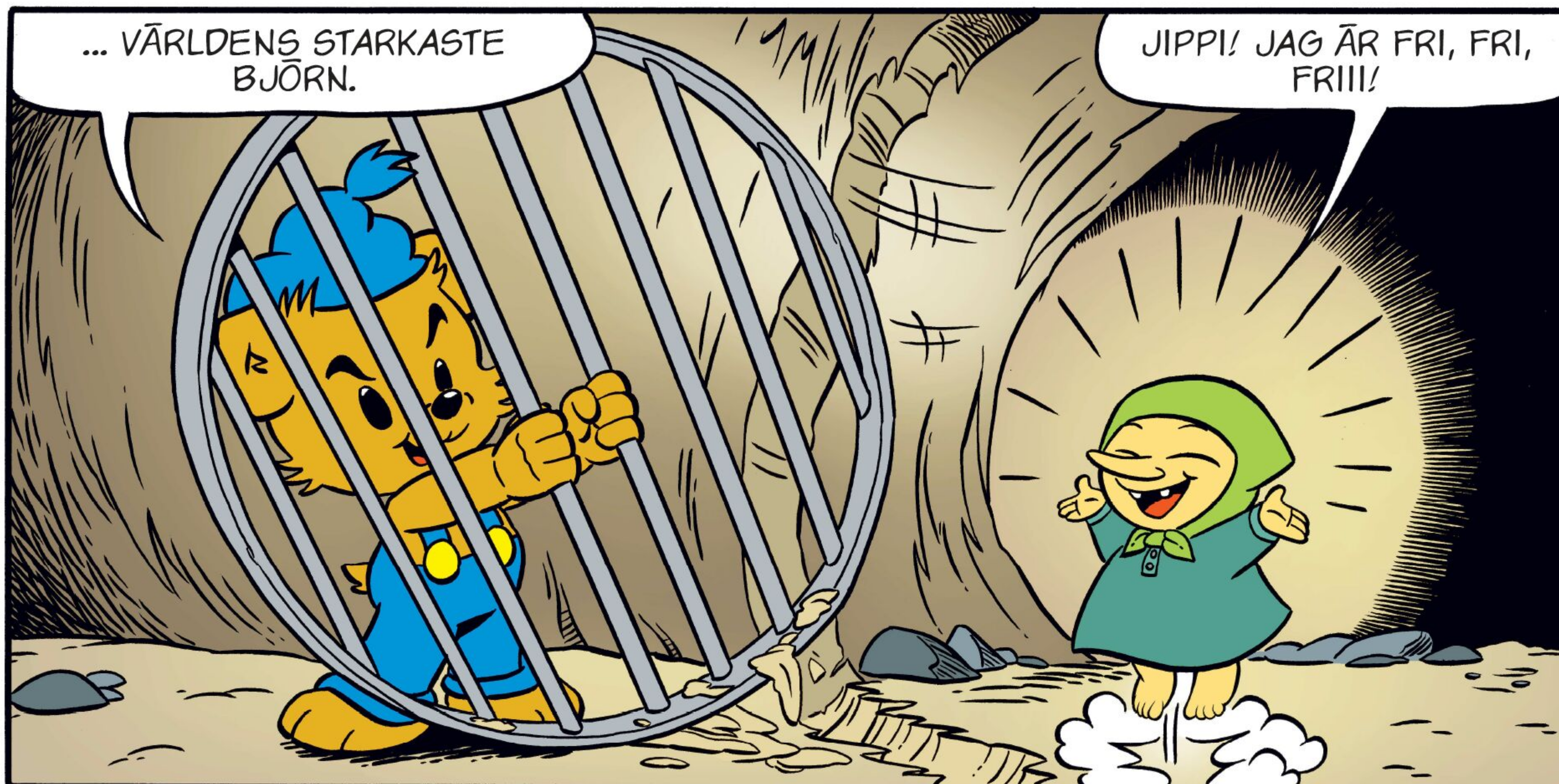
DET HAR DEN ELAKE UVE-NISSE
GJORT. HAN TROR ATT HAN KAN
BESTÄMMA ÖVER ALLA
HÄR I SKOGEN.



JAG VILL UT
NU!



DÅ HAR DU
MÖTT RÄTT
PERSON. JAG ÄR
NÄMLIGEN ...



... VÄRLDENS STARKASTE
BJÖRN.

JIPPI! JAG ÄR FRI, FRI,
FRIII!



TRA LALLA LA
LA LA!

VARFÖR LÅSTE DEN DÄR UVE-NISSE
IN DEJ?



ÄSCH, HAN ÄR BARA EN SUR GAMMAL
SKRUTT-UGGLA. BRY DEJ INTE
OM HONOM.



KUL ATT HON BLEV
SÅ GLAD.

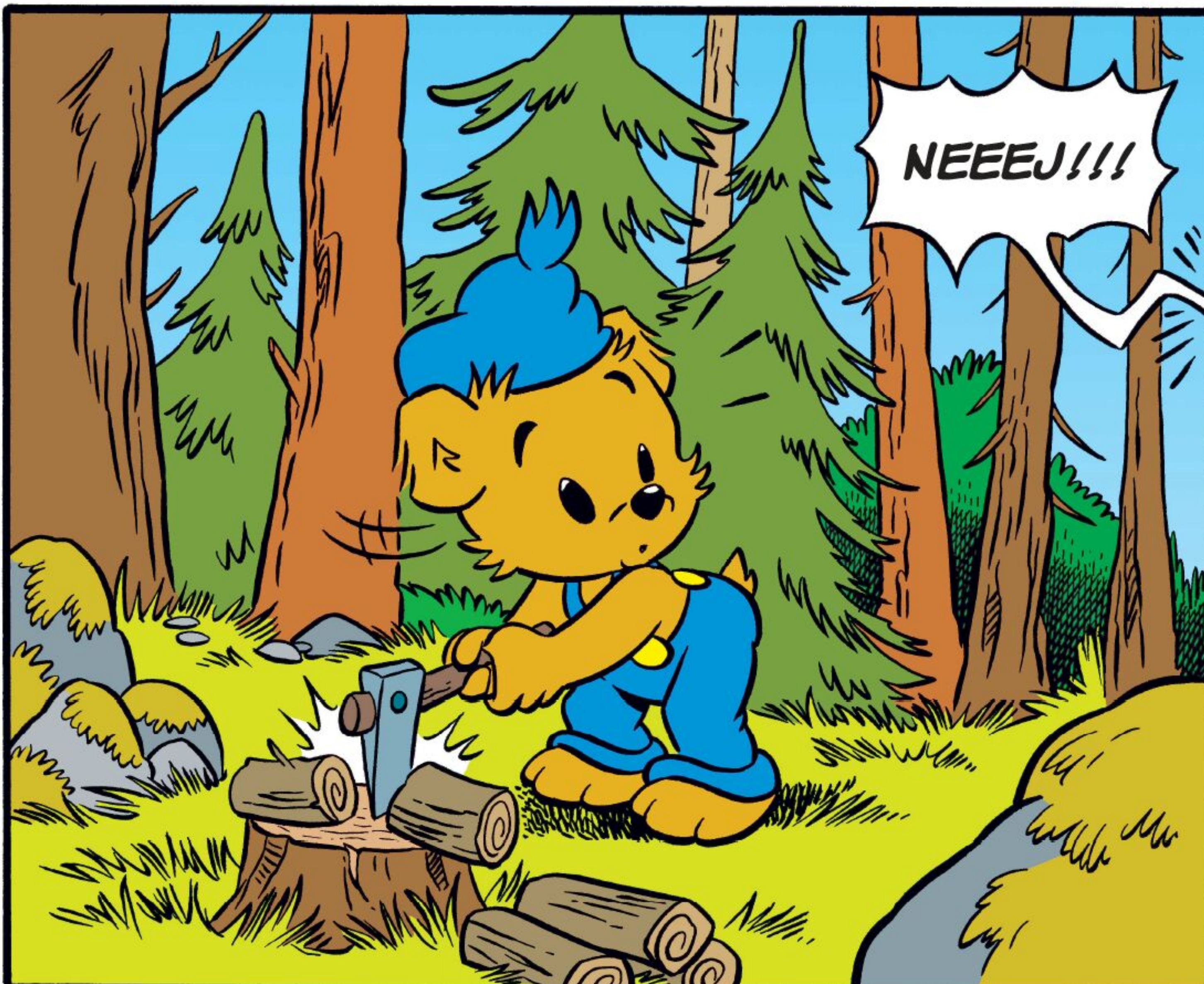


MEN BAMSE SER INTE ALLA OROLIGA
ÖGON SOM FÖLJER FINALINA.

HUR SKA DET
NU GÅ?

SAMTIDIGT ÄR UVE-NISSE UTE OCH
GÅR.

SMÅPLANTORNA SKA
VATTNAS. DET ÄR MÅNGA
SOM BEHÖVER SES EFTER
I SKOGEN I DAG.



NEEEJ!!!



VAD ÄR DET
NU DÅ?



NÅGON HAR SLÄPPT UT
HENNE!

JÄ, DET HAR JAG
GJORT.

ÄR DET DU SOM ÄR
UVE-NISSE?

JUST DET, UVE-NISSE – SKOGENS
BESKYDDARE OCH VÅRDARE. JAG
PYSSLAR OM ALLA OCH SER TILL
ATT DE MÅR BRA.

JAG VATTNAR SMÅPLANTORNA,
LÄR FÅGELUNGAR ATT FLYGA OCH
VÄNDER PÅ SMÅ SKALBAGGAR SOM
HAMNAT PÅ RYGG. JAG FLUFFAR
TILL LÖVEN ÅT IGELK...

DET ÄR NOG BRA DET. MEN DU
FÅR INTE LÅSA IN FOLK
HUR SOM HELST.

DU FÖRSTÅR INTE. NU KOMMER DET
ATT BLI **ETT ELÄNDE** HÄR I SKOGEN.

FINALINA ÄR INTE SOM
DU TROR. HON HAR EN
ANNAN SIDA OCKSÅ.

NÄR HON ÄR ARG BLIR HON
STYGCELINA.

UVE-NISSE TAR MED BAMSE TILL EN ANNAN DEL AV SKOGEN.

OJ, ALLTING ÄR BRÄNT.

STYGGELINA GJORDE DET. HON AVSKYR SKOGEN.

MEN VARFÖR?

HON GICK BARFOTA I SKOGEN SOM HON BRUKAR ...

... OCH STACK SIG PÅ NÅGRA BARR SOM LÅG PÅ MARKEN.

AJ! DUMMA BARR!

"HON FÖRVANDLADES TILL STYGGELINA OCH NÄR HON BLEV RIKTIGT ARG ..."

SLUTA STICKAS!

AAAH! DUMMA, DUMMA SKOG!



BAMSE LETAR I SKOGEN I FLERA
TIMMAR.



HALLÅ!
FINALIINA!

DET KÄNNES SOM ATT JAG
BARA GÅR I CIRKLAR. JAG
HAR INTE SETT EN SKYMT
AV HENNE.



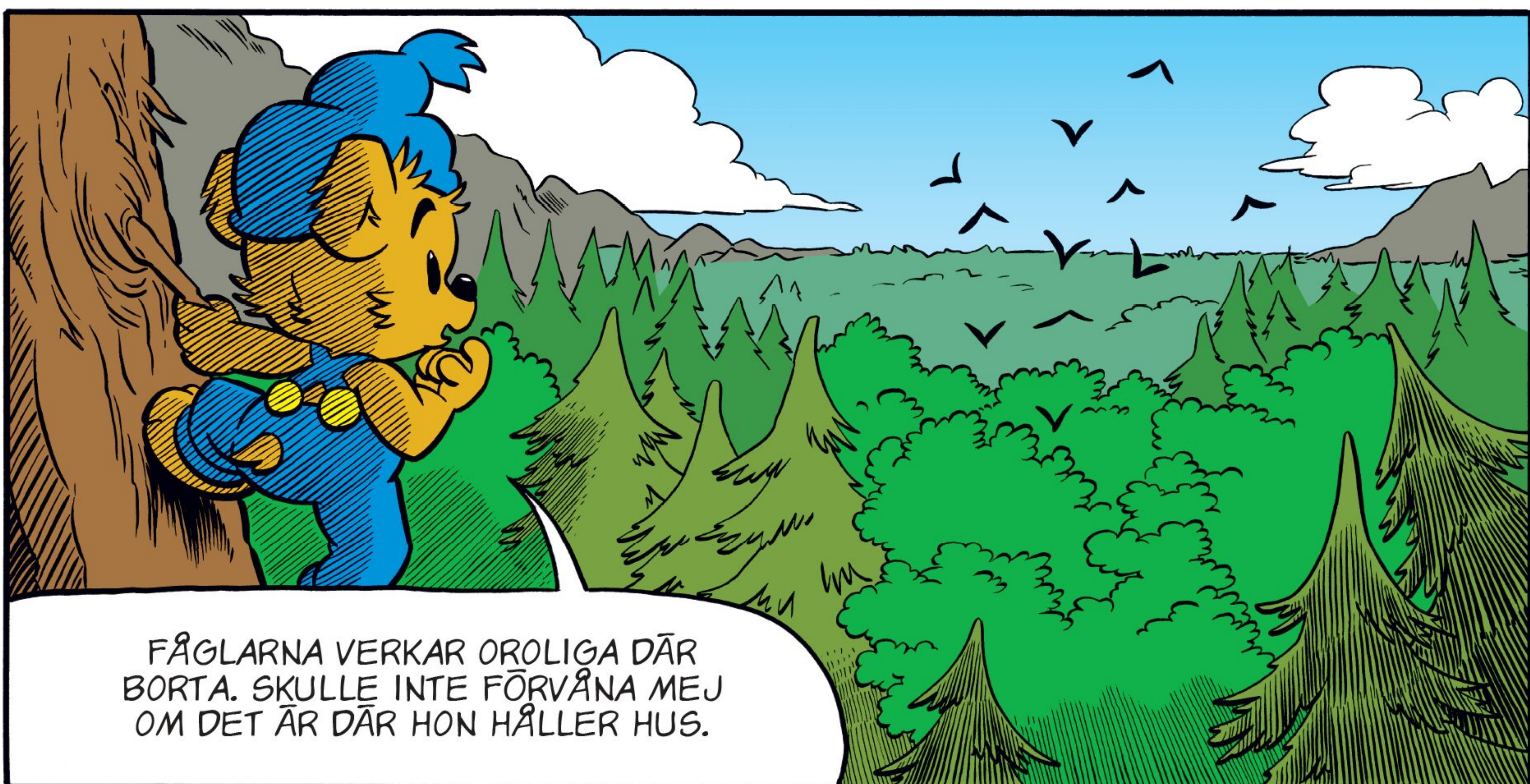
KANSKE DAGS ATT SE PÅ
SKOGEN FRÅN ETT
ANNAT HÅLL.

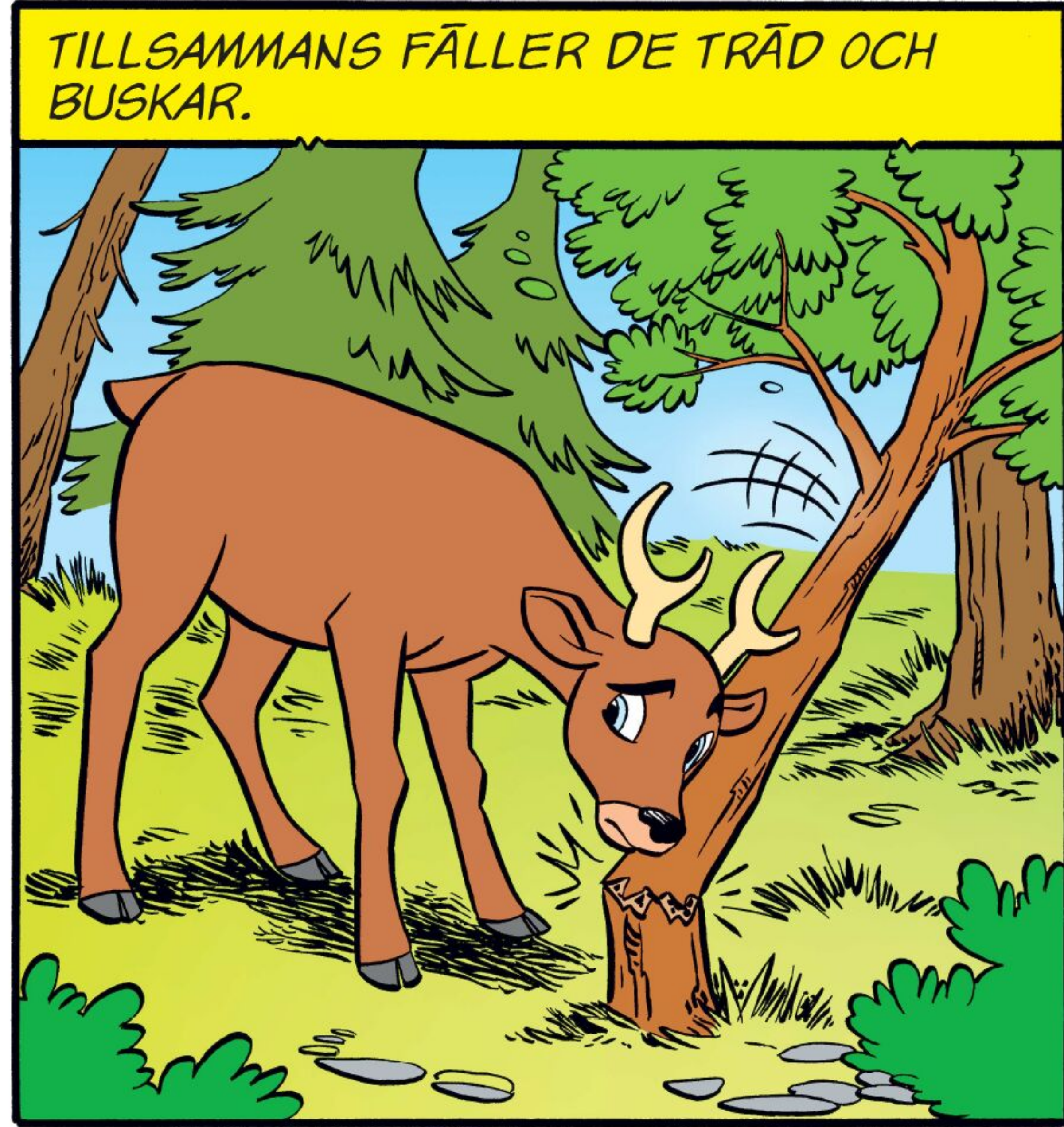
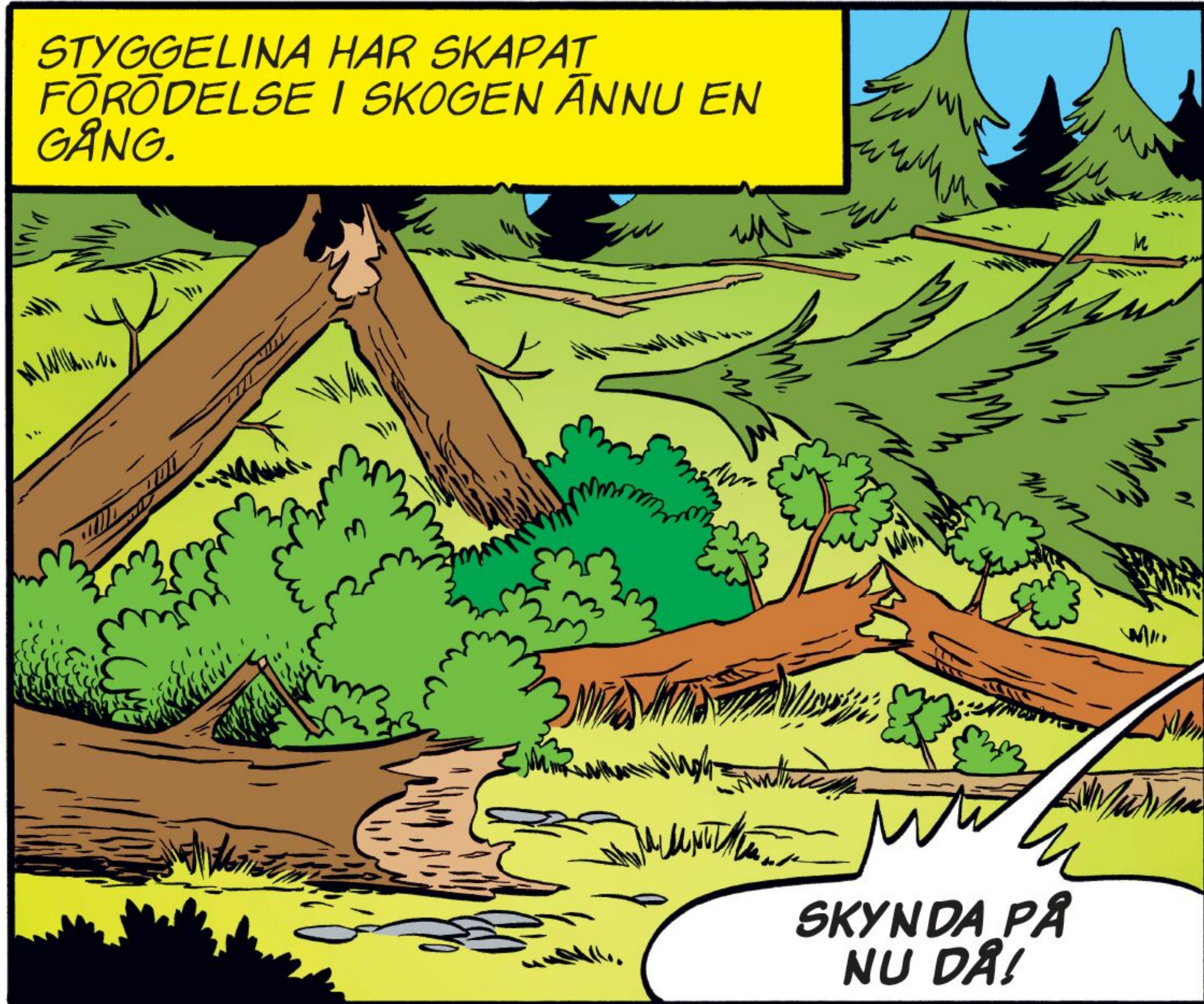


BAMSE KLÄTTRAR UPP I DET HÖGSTA
TRÄDET HAN KAN HITTA.

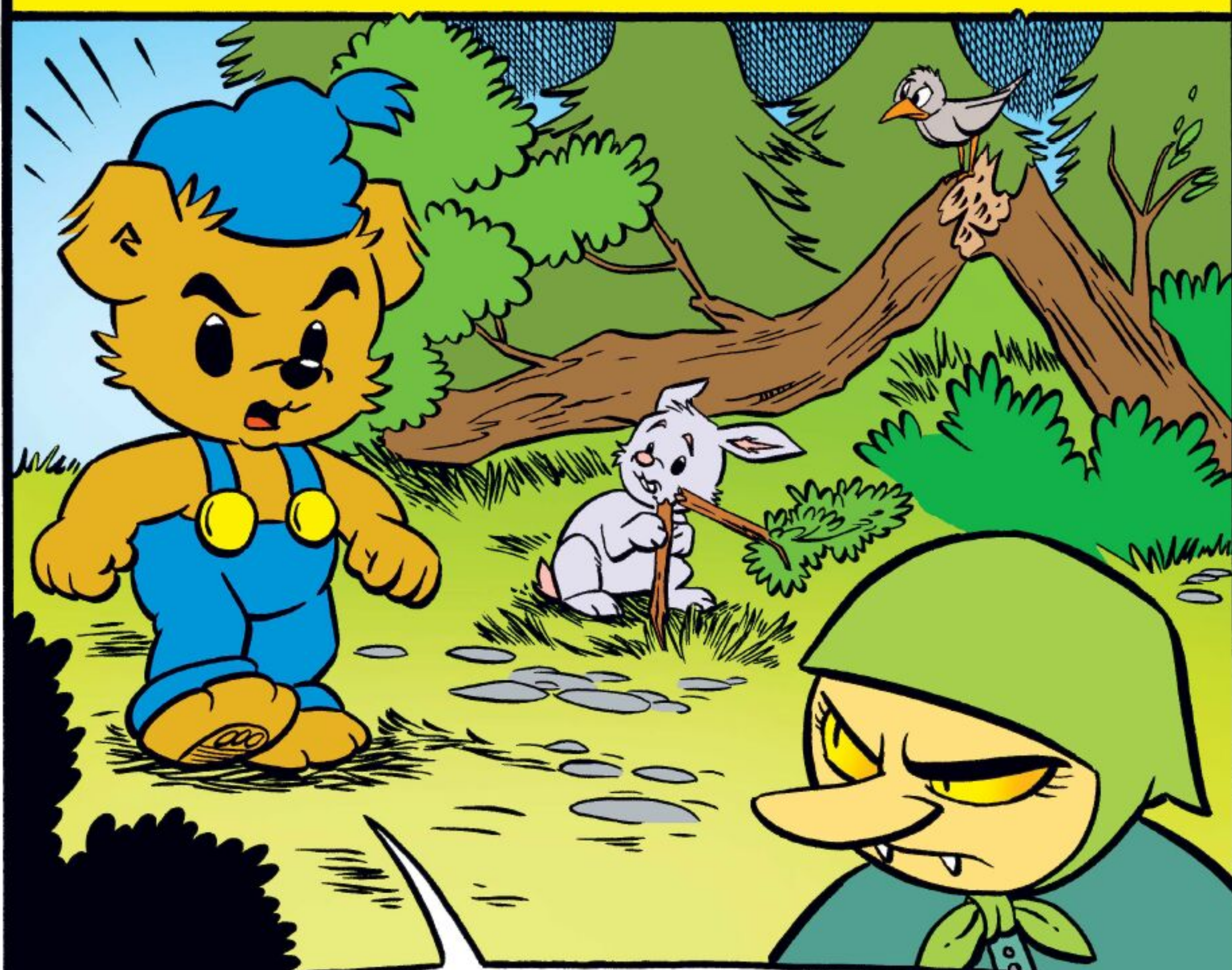


FÅGLARNA VERKAR OROLIGA DÄR
BORTA. SKULLE INTE FÖRVÅNA MEJ
OM DET ÄR DÄR HON HÅLLER HUS.



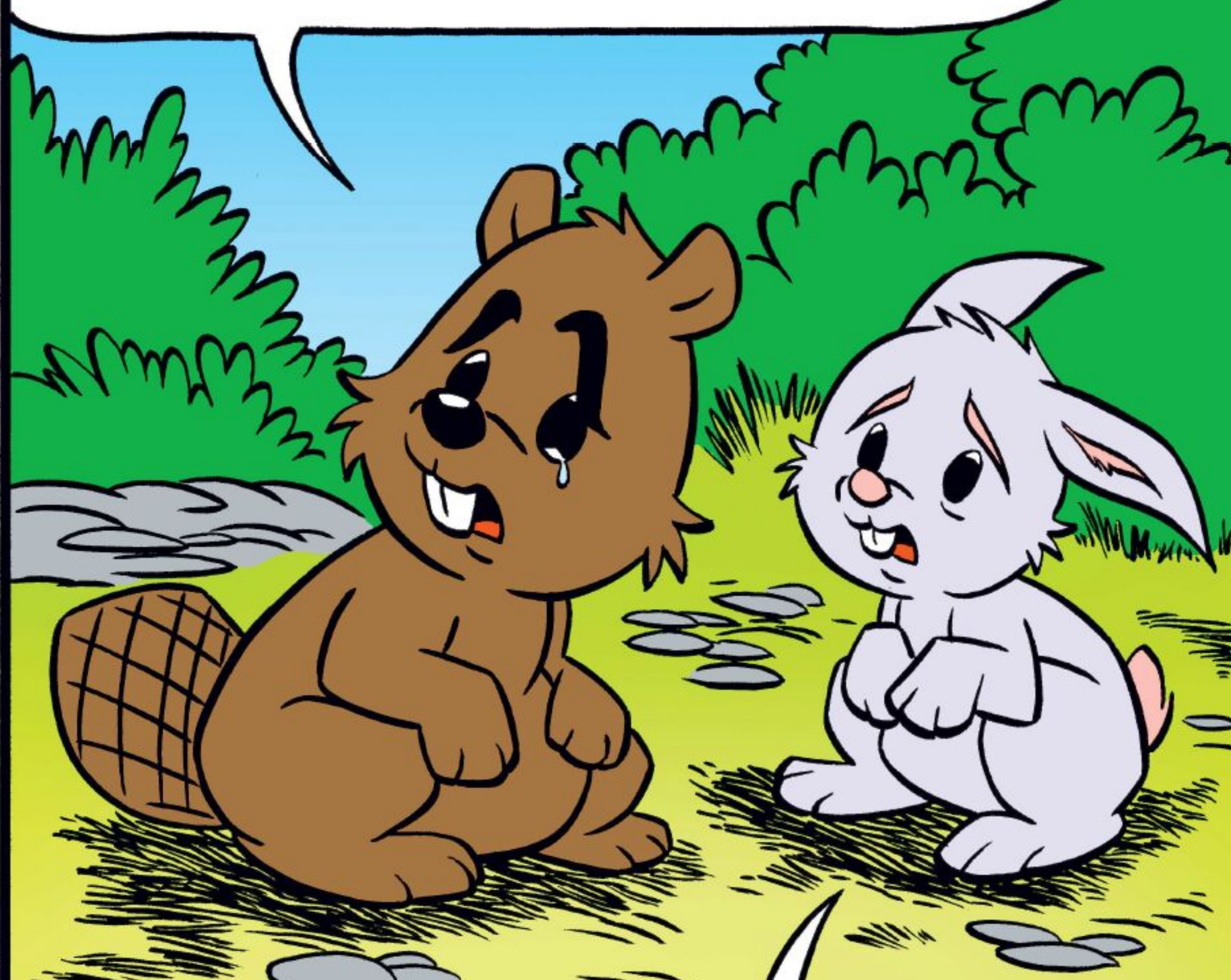


DET ÄR BAMSE SOM HAR HITTAT DIT.



VAD HÅLLER NI PÅ MED EGENTLIGEN?

DET VAR HON SOM TVINGADE OSS.



HON **SKREK** ÅT OSS.

JAG GILLAR INTE SKOGEN SÅ DEN SKA BORT. MAN SER JU INGET FÖR ALLA TRÄD.



OCH SÅ STICKER MAN SIG PÅ ALLA DUMMA BARR.



MEN NU ÄR DU HÄR – VÄRLDENS STARKASTE BJÖRN.



DU SKA OCKSÅ HJÄLPA TILL. DÅ KOMMER DET ATT GÅ ÄNNU FORTARE.



DET TÄNKER JAG INTE GÖRA.



DET ÄR BÄST FÖR DEJ ATT DU LYDER!



USCH, NU BÖRJAR DET.

DET ÄR SÅ LÄSKIGT NÄR HON SKRIKER.

GORMA DU BARA. JAG ÄR INTE
RÄDD FÖR DEJ.



BARA FÖR ATT DU INTE GILLAR
SKOGEN KAN DU INTE
FÖRSTÖRA DEN.



VARFÖR FLYTTAR DU INTE
NÅGON ANNANSTANS?



NÅGON ANNANSTANS? VAD MENAR DU?

DET ÄR JU **SKOG**
ÖVERALLT!



SKOG ÖVERALLT?
VAD MENAR HON?



KAN DET VARA
SÅ ATT ...?

BAMSE TYCKS HA FÅTT EN IDÉ. HAN
TAR HJÄLP AV SKOGENS DJUR.

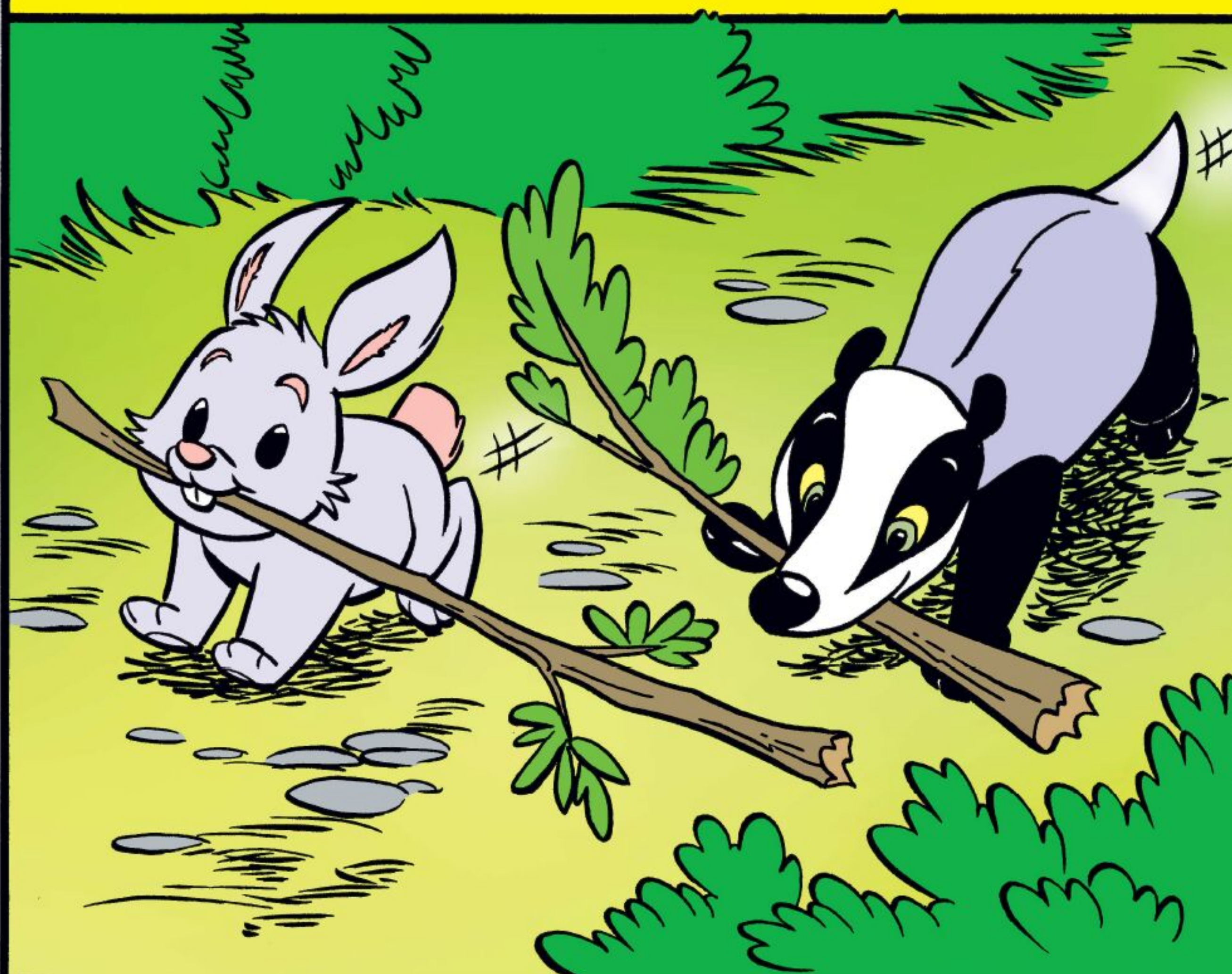


NI SKA FÅ HJÄLPA MEJ.
VI GÖR SÅ HÄR ...

BAMSE GÅR OCH HÄMTAR SIN YXA.
SEN BÖRJAR HAN ARBETA.



DJUREN HJÄLPER OCKSÅ TILL ATT HÄMTA
GRENNAR FRÅN TRÄD SOM REDAN ÄR FÄLLDA.



JAG FÖRSTÅR ATT DET INTE ÄR LÄTT FÖR DEJ
ATT KLÄTTRA I TRÄD. DU HAR FÖR
KORTA ARMAR OCH BEN.



MEN ... ÅH!



DIT SKA JAG FLYTTA! DÄR SER MAN JU
HUR LÅNGT SOM HELST.



INGA TRÄD OCH INGA DUMMA BARR
ATT STICKA SIG PÅ.



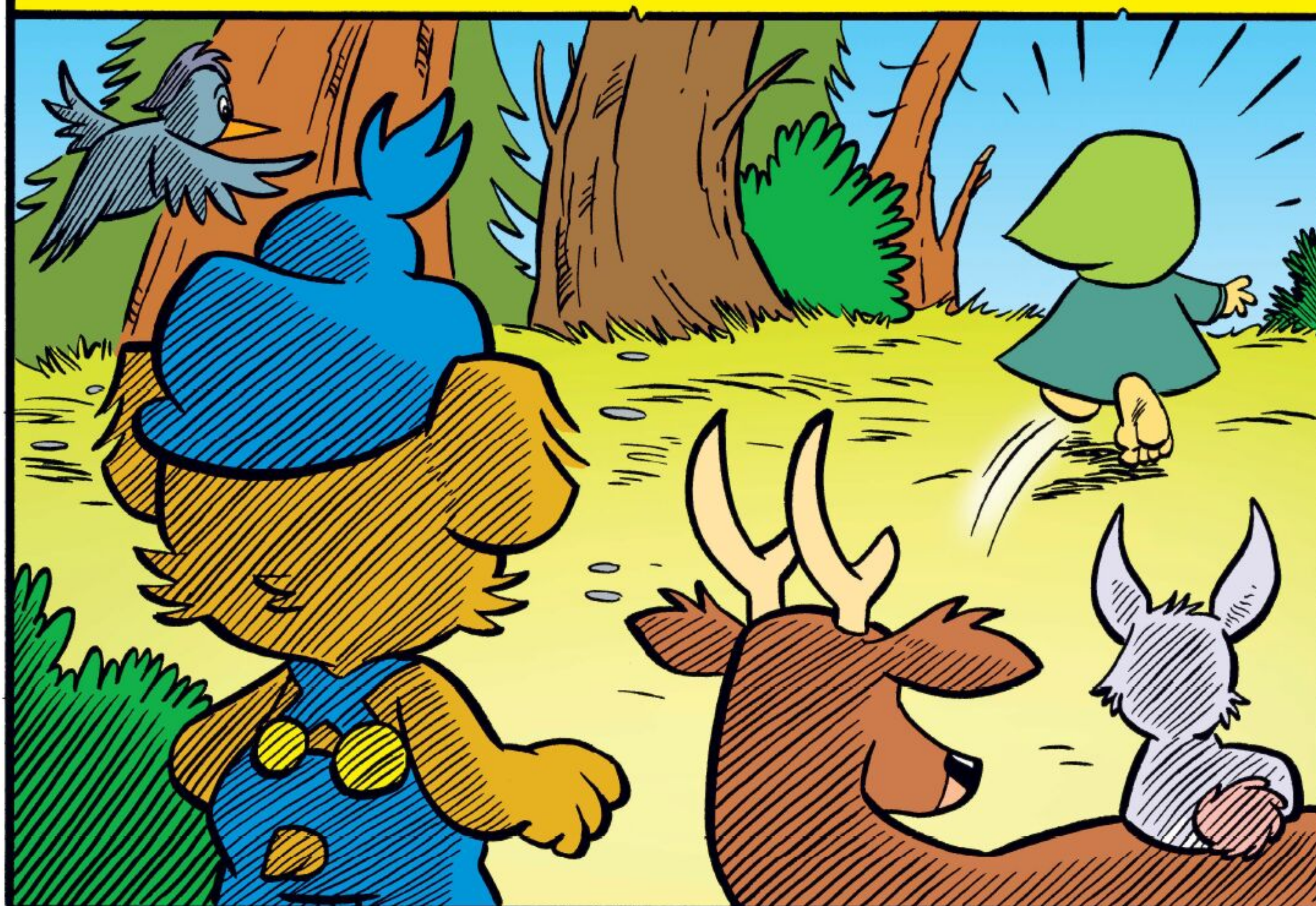
DU HAR VISST ALDRIG VARIT
UTANFÖR SKOGEN, DU.

NÄ.



PRECIS SOM JAG
TRODDE.

FINALINA GER SIG AV MED EN GÅNG FÖR ATT
SÖKA SIG ETT NYTT HEM I BERGEN.



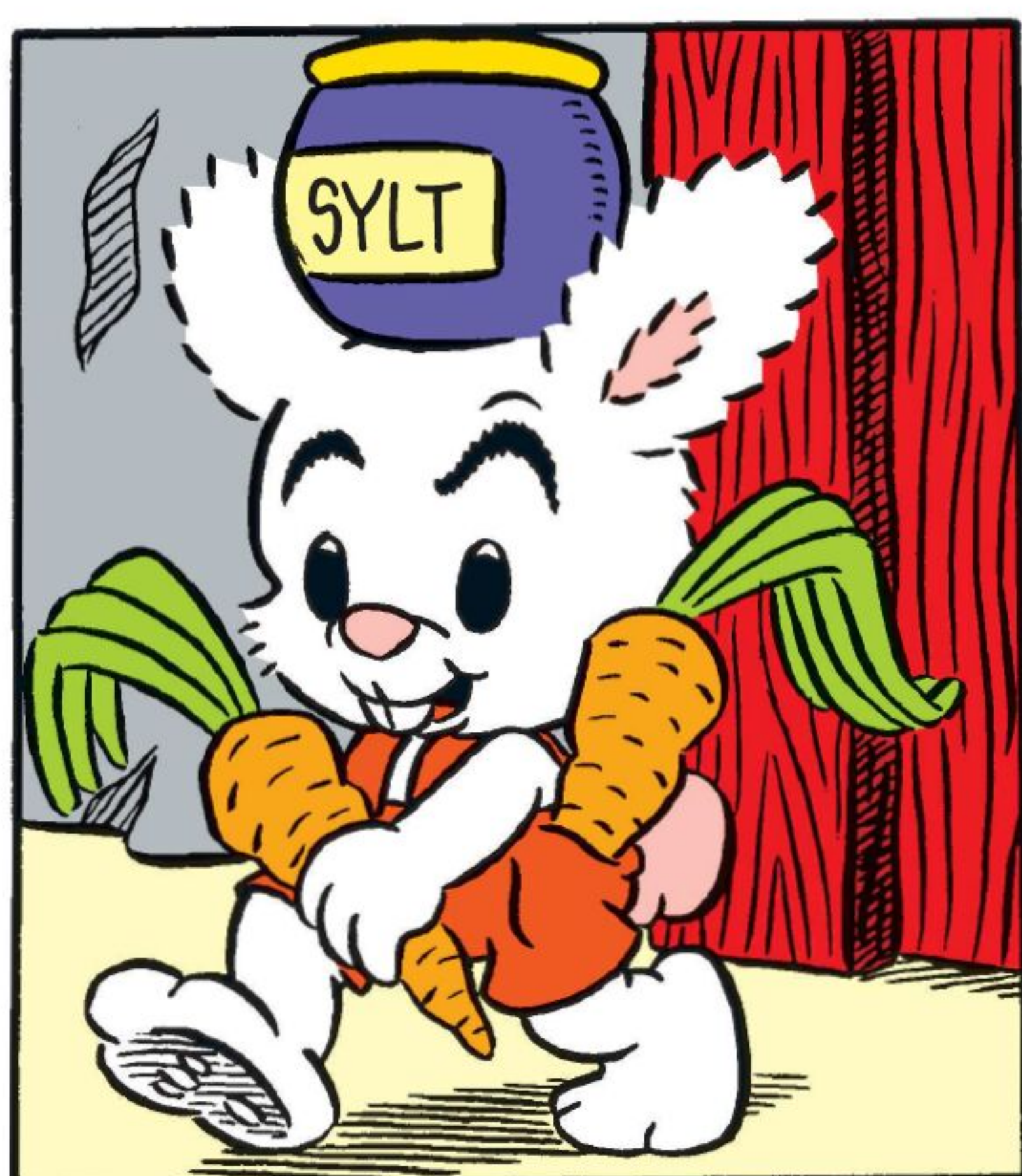
SKOGEN FÅR VARA IFRED OCH ALLA DJUREN KAN KÄNNA SIG TRYGGA IGEN. BAMSE ÄR NÖJD.

IBLAND ÄR DET BRA ATT KLÄTTRA UPP
I ETT TRÄD ELLER GÅ UPP PÅ EN
KULLE EN STUND.

UPPIFRÅN SER ALLT
LITE ANNORLUNDA UT.



Slut



BAMSE OCH DET OTROLIGT LIVSFARLIGA ODJURSMONSTRET

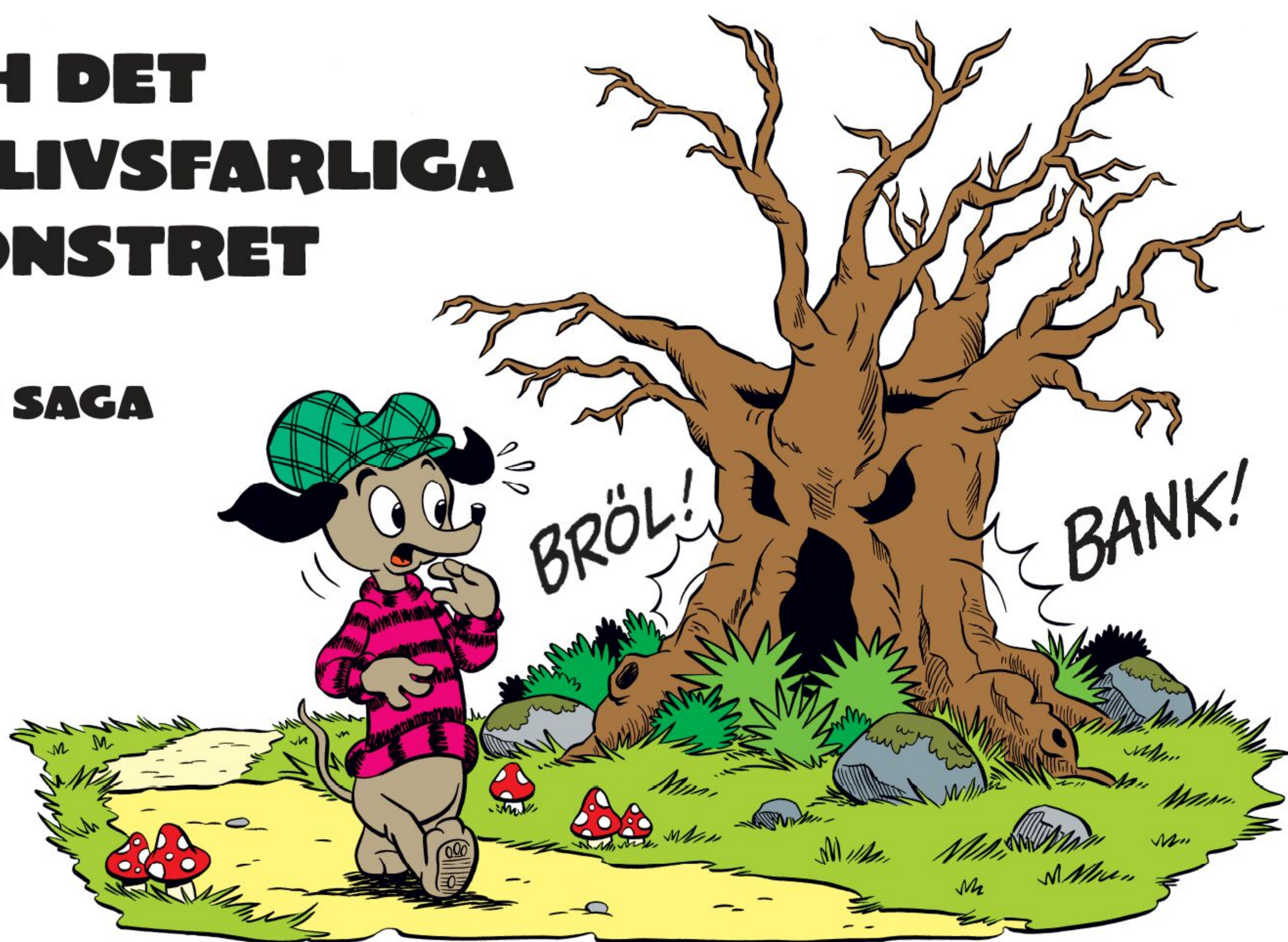
EN LÄTTSKRÄMD SAGA

En ganska vanlig torsdag var Tax-Tusse på väg till mataffären för att köpa skorpor. Han tog sin vanliga promenad längs med landsvägen och passerade både plaskdammen och stora pulkabacken, precis som han alltid brukade göra. Det var först när han närmade sig den ihåliga gamla eken som saker och ting inte längre var lika vanliga som vanligt. Från trädstammen hördes underliga ljud. Det brölade och bankade på ett sätt som Tax-Tusse aldrig någonsin hört förr. Vad kunde det här vara?

Tax-Tusse hade ingen aning. Han tyckte att det hela var märkligt, för träd brukar faktiskt inte låta på det sättet.

Tax-Tusse skyndade iväg. Han ville inte vara kvar i närheten om det var nåt farligt i den gamla eken.

När han gått en stund mötte han Annika Anka och berättade för henne om det underliga oväsendet.



– Jag vet inte heller vad det kan vara, sa Annika. Men det verkar allt lite småläskigt.

När Annika en liten stund senare träffade Ola Grävling berättade hon om Tax-Tusses märkliga upplevelse vid eken. Ola hade aldrig hört på maken.

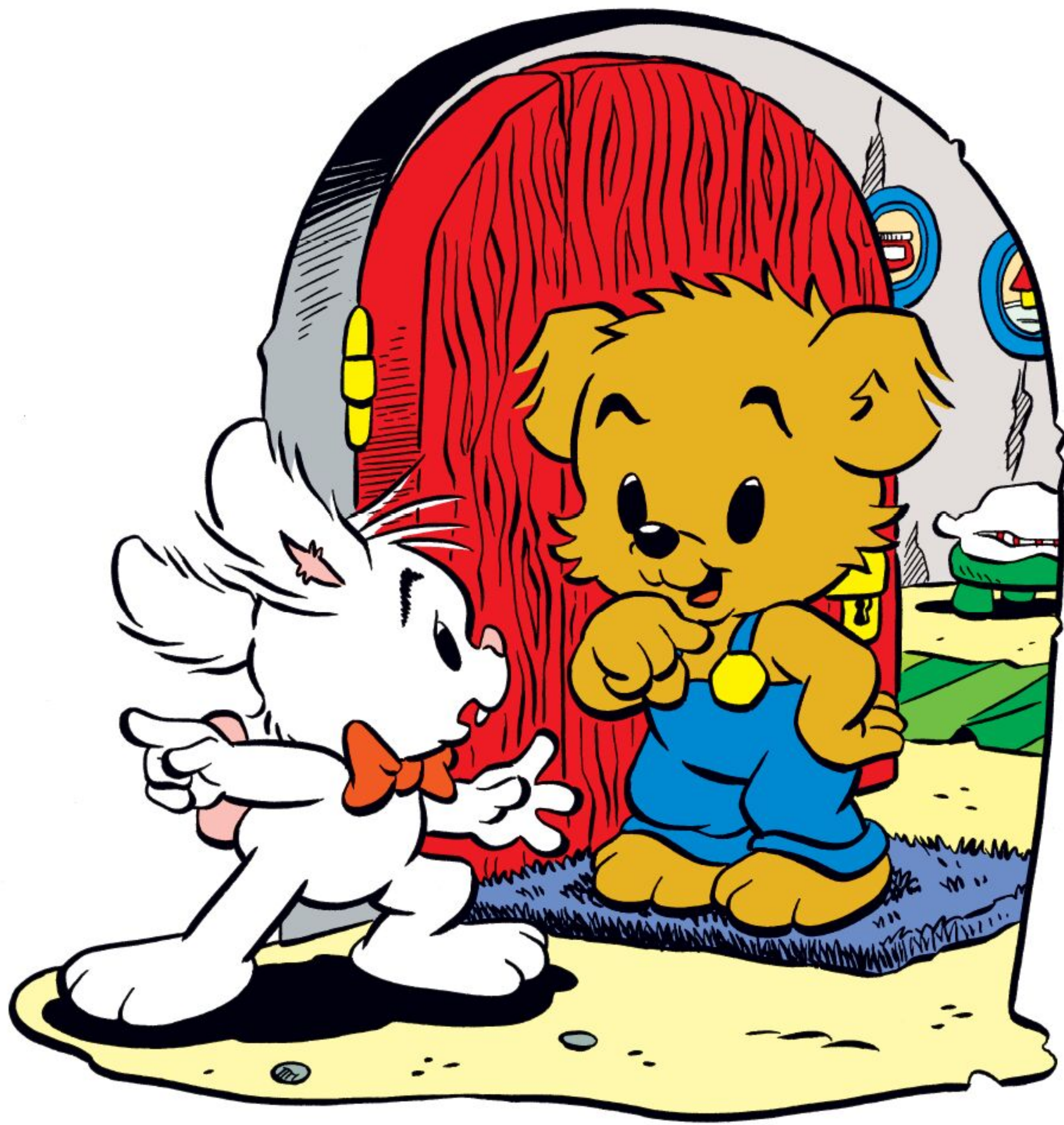
– Vad kan det vara för läskiga ljud? undrade Ola. Kan de komma från något djur?

När Ola strax därpå mötte Lille Sixten berättade han om de läskiga ljuden och att de antagligen berodde på att något slags djur flyttat in i trädet.

– Det låter snarare som ett **odjur**! sa Lille Sixten. Kanske är det ett litet monster?

När Lille Sixten besökte Katta-Los gottaffär berättade han allt han hört om de läskiga monsterljuden från den gamla eken. Både Katta-Lo och de andra kunderna i butiken lyssnade med stora öron.





Så började historien sprida sig allt snabbare, från mun till mun. Varje gång någon berättade den för någon annan, så la de till sina egna gissningar och funderingar.

När historien nådde fram till Lille Skutt, så handlade den inte längre om brölände bankningar. Nä, han fick höra att det fanns ett otroligt livsfarligt odjursmonster inne i eken. Lille Skutt, som brukar vara rädd för det mesta, blev så nervös att hans knän skakade. Det här lät inte alls bra!

Efter att ha tagit ett djupt andetag, gjorde Lille Skutt som han brukar göra när det är något som skrämmer honom – han sprang raka vägen hem till Bamse och berättade det för honom.

Bamse blev inte det minsta rädd.

– Oj, det låter spännande! sa Bamse glatt. Jag har aldrig sett ett otroligt livsfarligt odjurmonster. Hur ser sådana ut egentligen?

– D-det vet jag inte, stammade Lille Skutt. Det var Katta-Lo som berättade det för mig och hon hade hört det från Lille Sixten och han hade hört det från någon annan.

– Och ingen av er har sett eller hört det här själva? svarade Bamse lugnt. Hur kan ni då vara så säkra på att det verkligen stämmer?

– Ja, jo, det kanske inte är säkert att det är något odjursmonster, men då är det nog ett spöke eller något annat läskigt, pep Lille Skutt.

– Det låter onödigt att vara rädd för något utan att veta om det ens finns, sa Bamse och la en tröstande hand på sin väns axel. Jag ska ta mig en titt på det där monstret.

Så drog Bamse på sig sin blå luva och började gå bort mot den ihåliga gamla eken. Lille Skutt följde med, för han är inte alls lika rädd när han har världens starkaste och snällaste kompis med sig. Längs vägen fick de sällskap av alla de som berättat historierna om monstret i eken. Alla fortsatte att gissa vad det kunde vara för märklig varelse därinne. Ju fler hemskheter de kom på, desto räddare blev de. Alla utom Bamse.

När de såg eken på håll var folk så rädda att de inte vågade gå närmare. Några av dem gömde sig bakom stubbar och buskar så att inte det otroligt livsfarliga odjursmonster skulle få syn på dem.



Nu var det bara Bamse och Lille Skutt som fortsatte fram längs vägen. Plötsligt kände sig Lille Skutt nästan lika modig som Bamse, trots att ljudet från eken blev tydligare och tydligare ju närmare de kom. Tur att Bamse är med, tänkte Lille Skutt, för då känns ingenting lika farligt.



Det är alltid bra att ha Bamse som kompis, men lite extra bra när han ätit dunder-honung. För det hade han väl ändå gjort?

– D-du har väl ätit dunder-honung idag? stammade Lille Skutt fram och försökte dölja hur nervös han började bli.

– Nä, den är slut, svarade Bamse glatt. Farmor har inte hunnit laga ny.

När Lille Skutt hörde detta kom rädslan tillbaka.

Bamse såg hur nervös Lille Skutt var och sa åt honom att stanna. Bamse skulle själv undersöka de mystiska ljuden.

Lille Skutt kurade ihop sig bakom en sten och såg sedan hur Bamse ensam tog de sista stegen fram till det ihåliga trädet. Han klev in genom öppningen i stammen.

Så fort han gjorde det blev det alldeles tyst. Inte minsta lilla bankande eller vrål hördes längre.

Folk tittade storögt fram från sina gömställen. Vad var det nu som hände? Hade Bamse blivit uppäten av odjursmonstret? Var det deras tur att bli monsternat nu? Ingen visste säkert men alla var överens om att det var någon riktig fasansfull hemskhet som de nu skulle råka ut för.

Men vad var det då som hände när Bamse gick in i trädet? Hade han blivit uppäten av det otroligt livsfarliga odjursmonstret som folk pratade så mycket om?

Faktiskt inte.

För det var inget odjursmonster.

Det var ett litet barn.

Som faktiskt inte var det minsta livsfarligt.

Det var ett helt vanligt litet barn som hade använt trädet som lekstuga, men fastnat med foten i en hålighet. Nu kunde det inte komma loss. Barnet hade försökt ropa på hjälp och hade skrikit sig alldeles hes. Ropen blandades med förtvivlad gråt och när det inte hjälpte hade barnet börjat banka på trädets väggar med en pinne.



När Bamse kom in i trädstammen blev barnet alldeles tyst och lugnt, för alla vet ju att Bamse inte bara är världens starkaste björn, han är världens snällaste också.

Bamse hjälpte det lilla barnet att komma loss, sedan torkade han dess tårar innan de tillsammans gick ut ur trädet hand i hand. När folk utanför såg att de blivit rädda för ett litet barn, som i själva verket hade behövt deras hjälp, skämdes de rejält. De skrapade med fötterna i marken och klarade inte av att se varandra i ögonen. Bamse föreslog att de i framtiden ska kolla upp hur saker och ting egentligen ligger till innan de börjar skrämma upp varandra.

Sedan vinkade han glatt till dem och följde det lilla barnet hem. De gick där hand i hand längs med landsvägen och hade det riktigt trevligt i det fina vädret. Båda var överens om att det här blev en bra dag, trots att den börjat så tråkigt.

Denna saga är berättad av Jimmy Wallin, tecknad av Robin Karlsson och tuschad av Joakim Gunnarsson.

Du kan lyssna på sagan i Bamses skattkista och där ljudböcker finns!





KRÖSUS SORK FÅR MÅNGA AFFÄRSIDÉER TIDIGT PÅ MORGONEN.



ÅHÅ! VILKEN SNILLE-
BLIXT!

EN FIN
ASK SOM HETER
"EN BRA SAK"!



EN BRA
SAK
EXTRA-
PRIS
EN BRA SAK EN BRA SAK

VAD
ÄR DET
I ASKEN,
DÅ?

SPELAR INGEN ROLL.
NÅT BILLIGT KRAFS.

DEM
VILL INTE KÖPA
EN BRA SAK?



MEN VAD SKA DU
KALLA ALLA ANDRA
SAKER DU SÄLJER?

FÖR OM
DE INTE ÄR
BRA ...



... SÅ
ÄR DE VÄL
DÅLIGA?

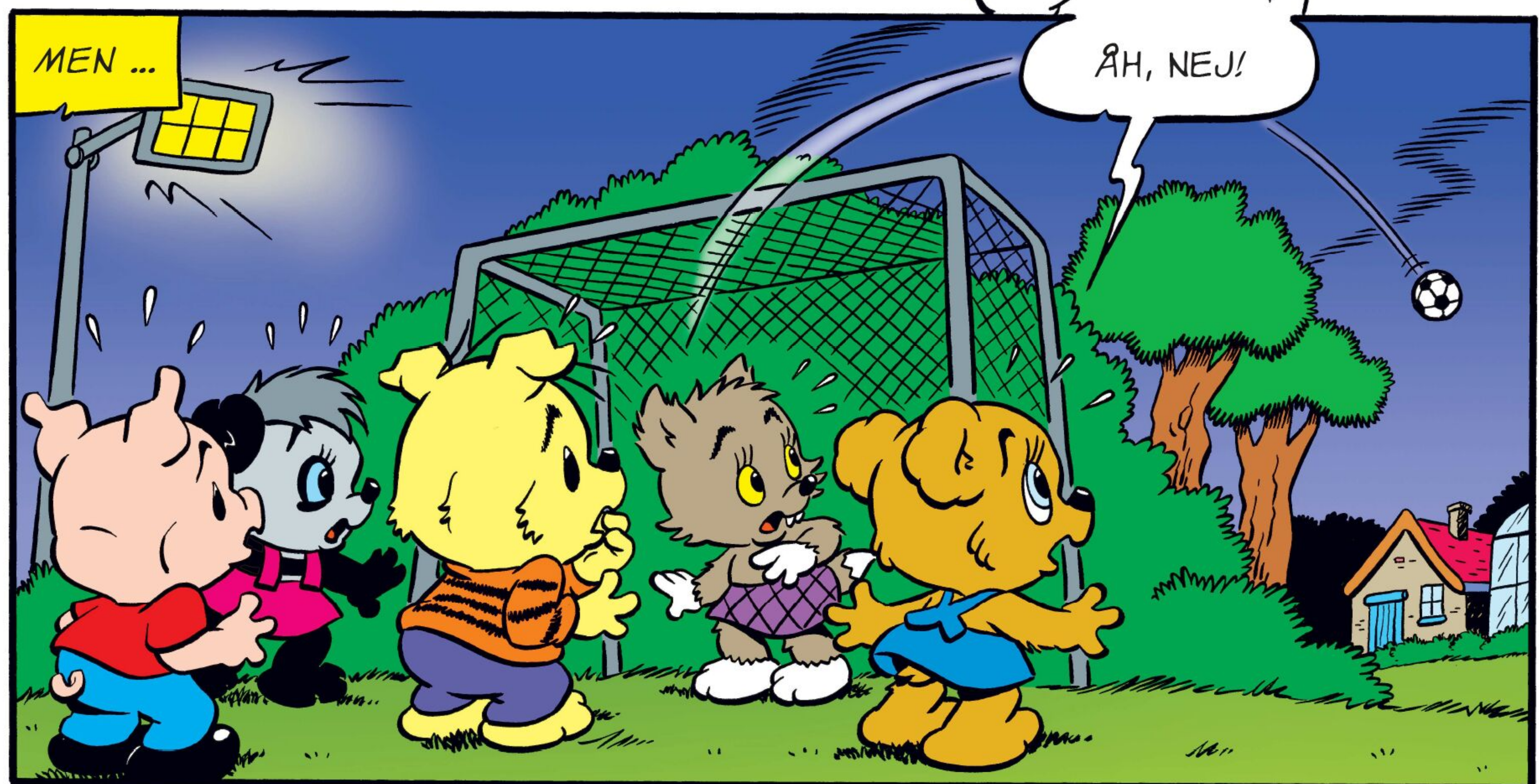
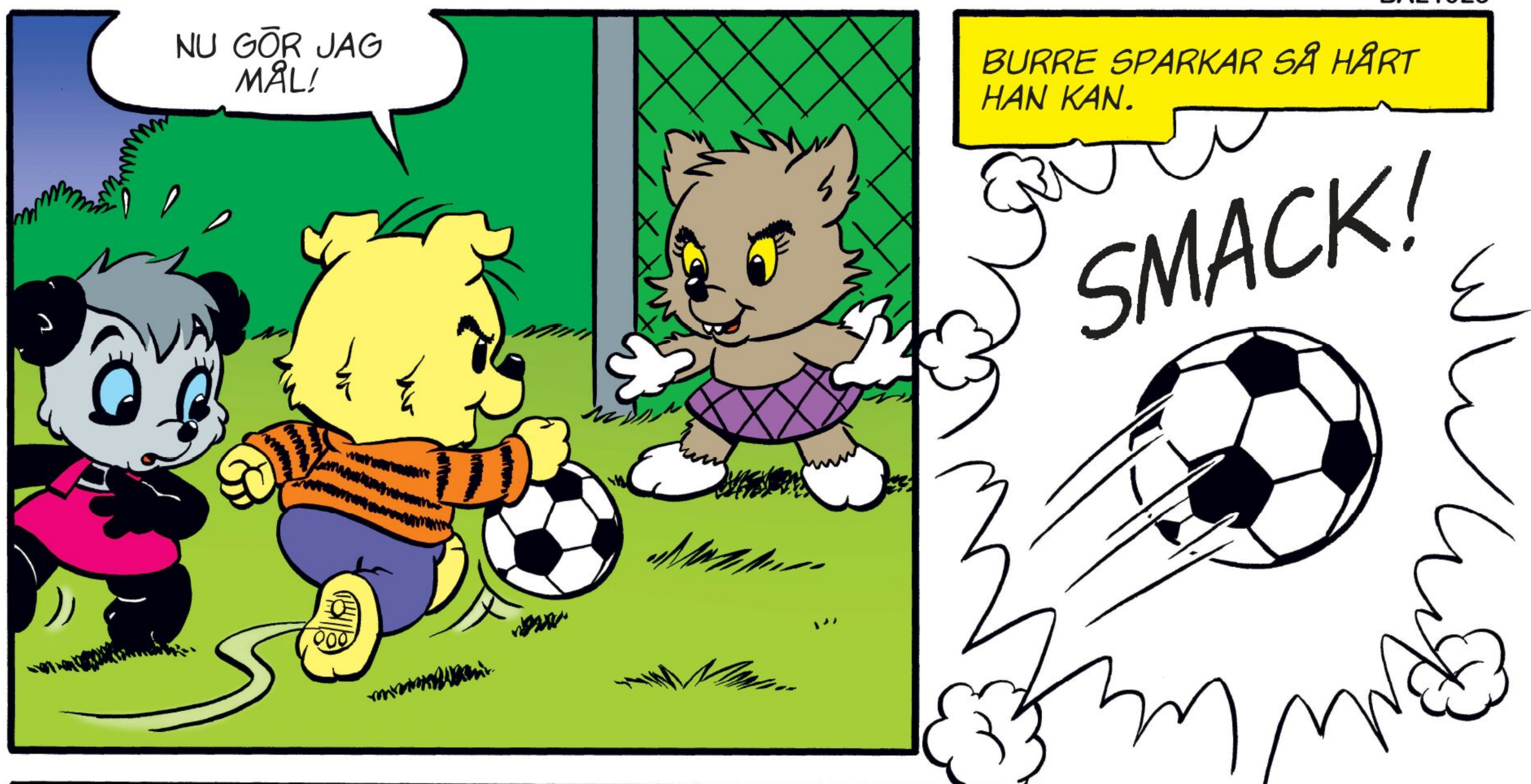
BONK



ÄH! JAG SOM TYCKTE
ATT JAG HADE KOMMIT
PÅ EN SÅN BRA
SAK!

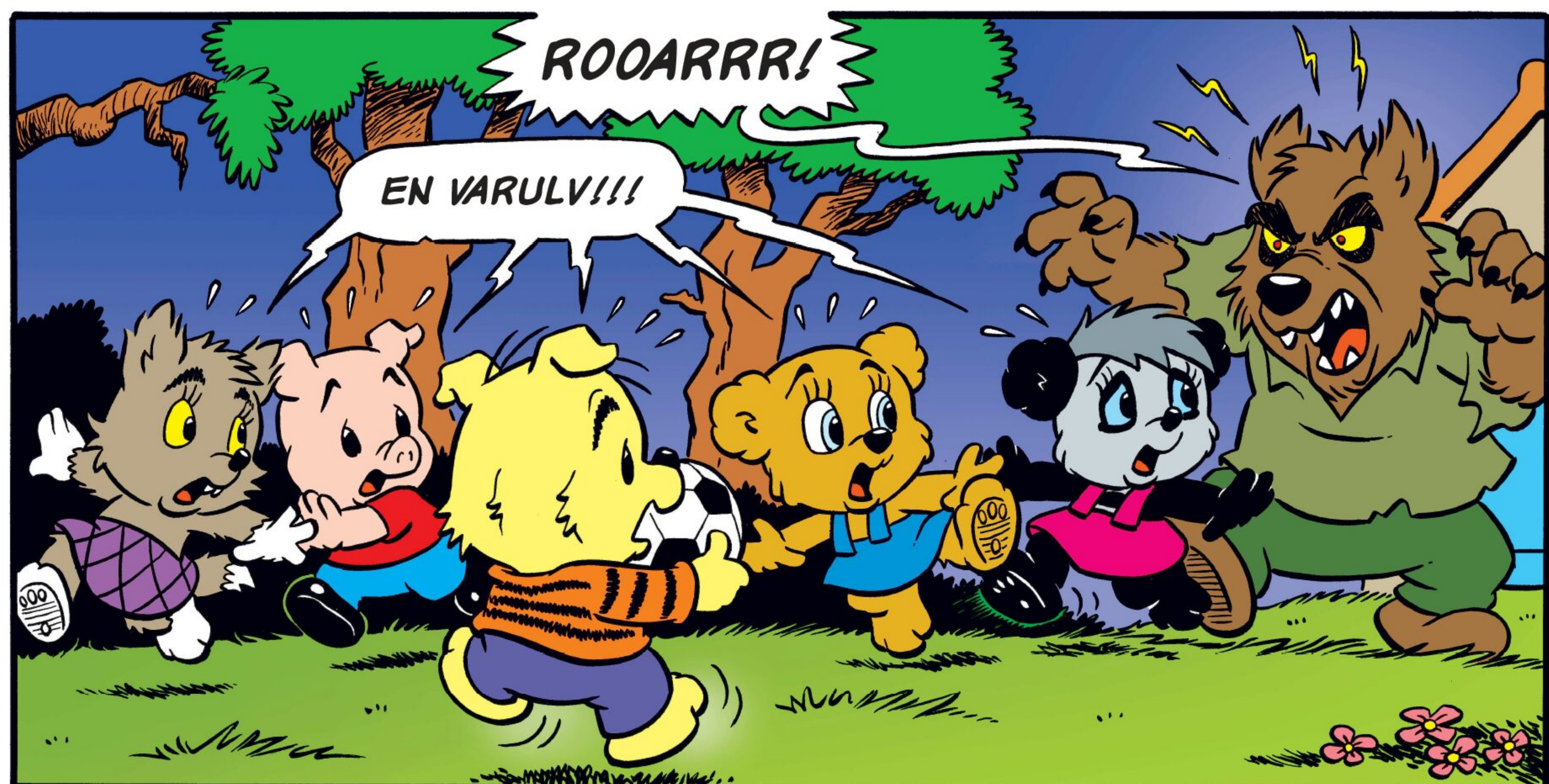
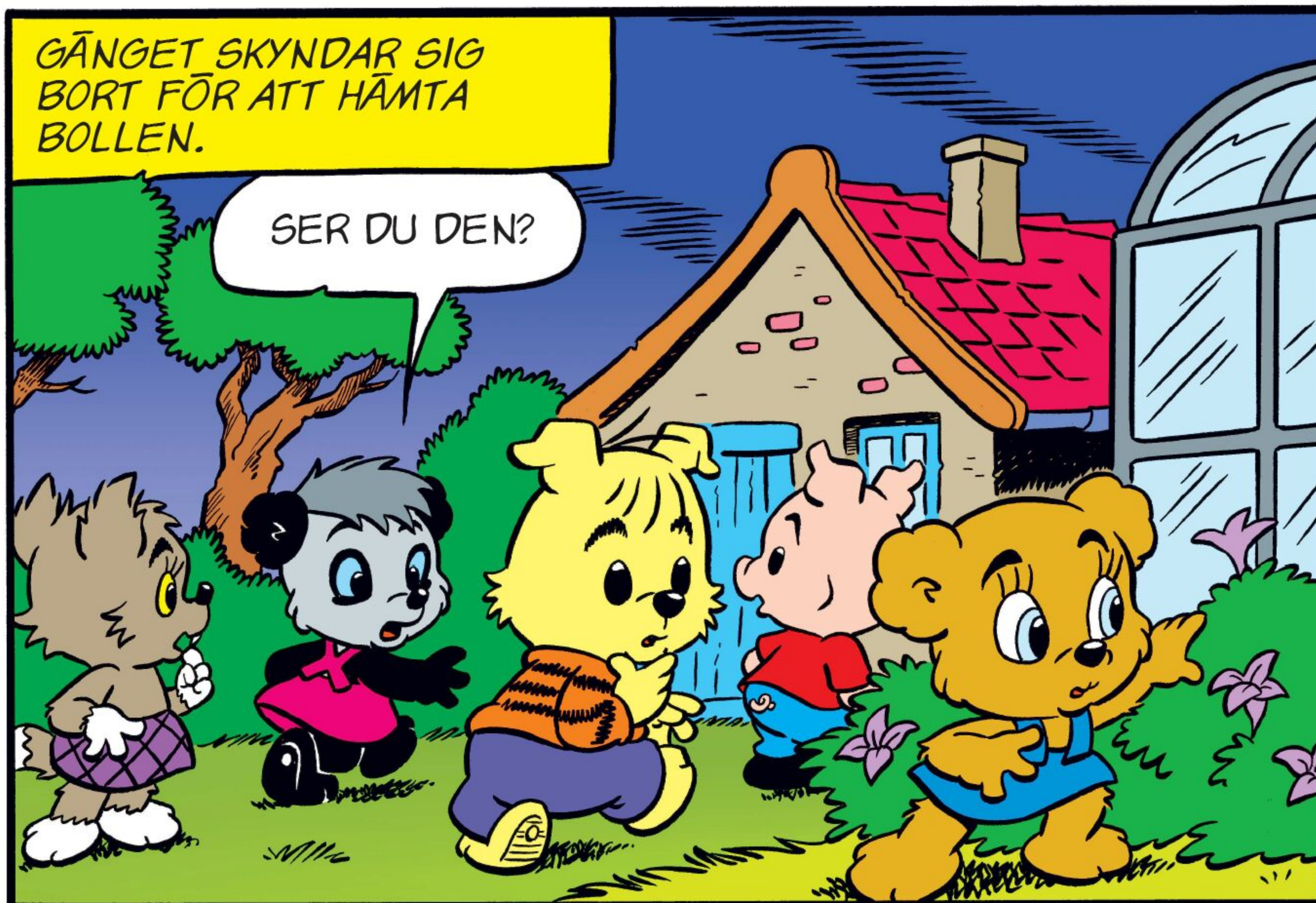


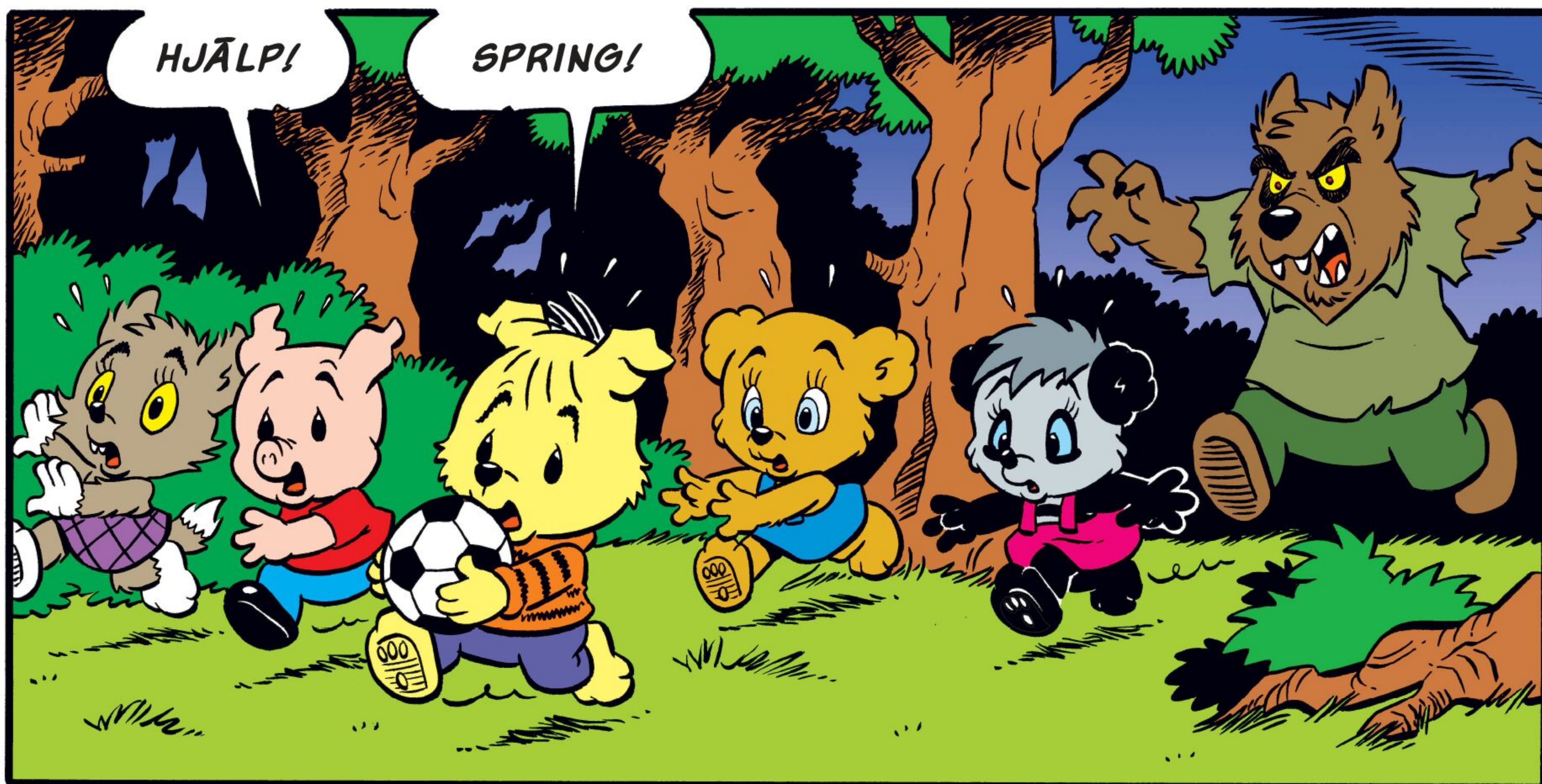
BA21023



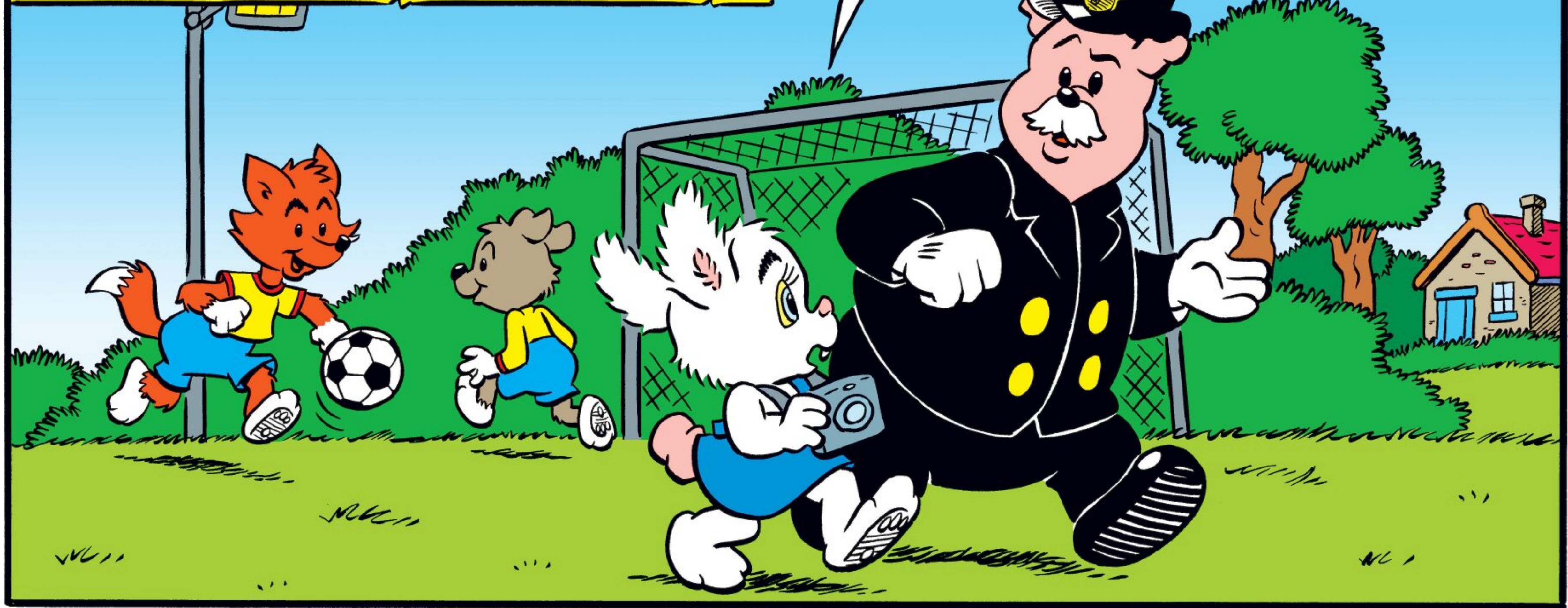
BERÄTTAD AV JOHANNES PINTER. TECKNAD AV SANTANACH. TUSCHAD AV JOAKIM GUNNARSSON.







NÄSTA DAG UNDERSÖKER KONSTAPEL KASK PLATSEN. NINA KANIN HAR FÅTT NYS OM DET SOM HÄNT OCH FÖLJER MED.



VAR DET EN VARULV?

DET ÄR VAD BARNEN SA.



HÄR SPRANG DE.

DÄR ÄR NÅGON VI KAN FRÅGA.



URSÄKTA, HAR NI SETT EN - EH - VARULV HÄR OMKRING?



RUNE, HAR DU SETT EN VARULV?

VARULV? SÅNA ÄR VÄL BARA PÅHITTADE?

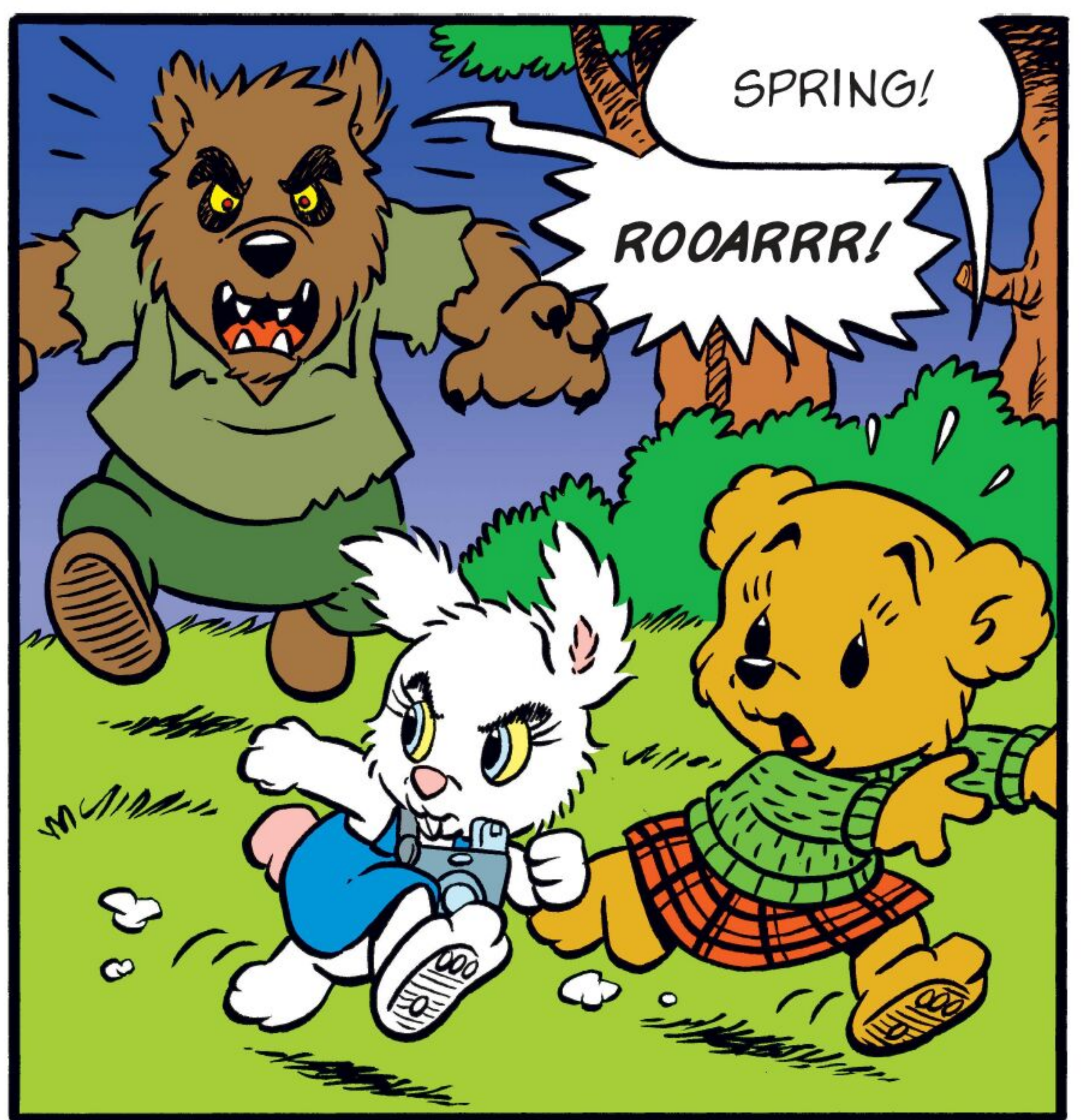
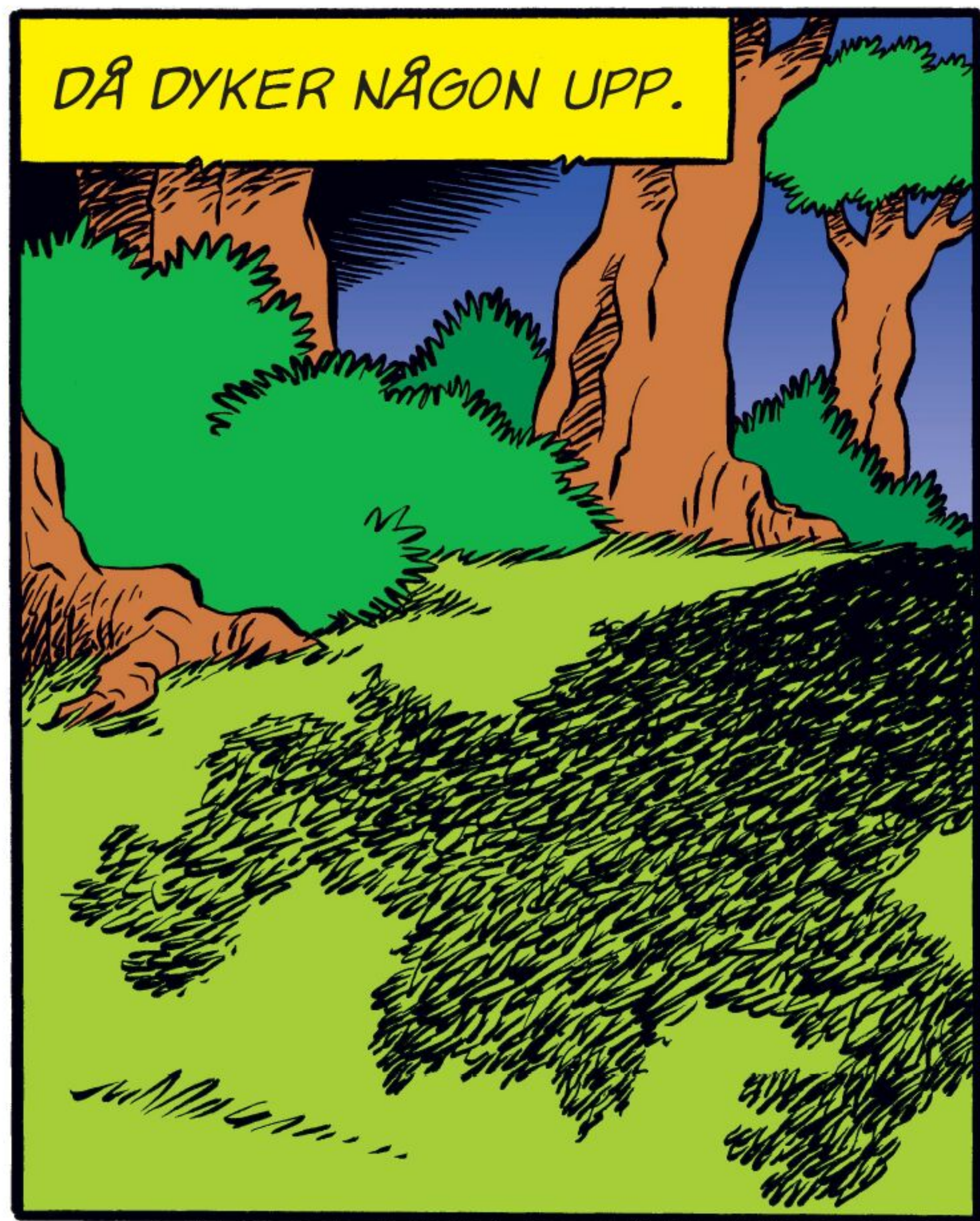


BARNEN MÅSTE HA HITTAT PÅ ALLTING.

FAST NÅGONTING VAR DET SOM SKRÄMDE DEM.

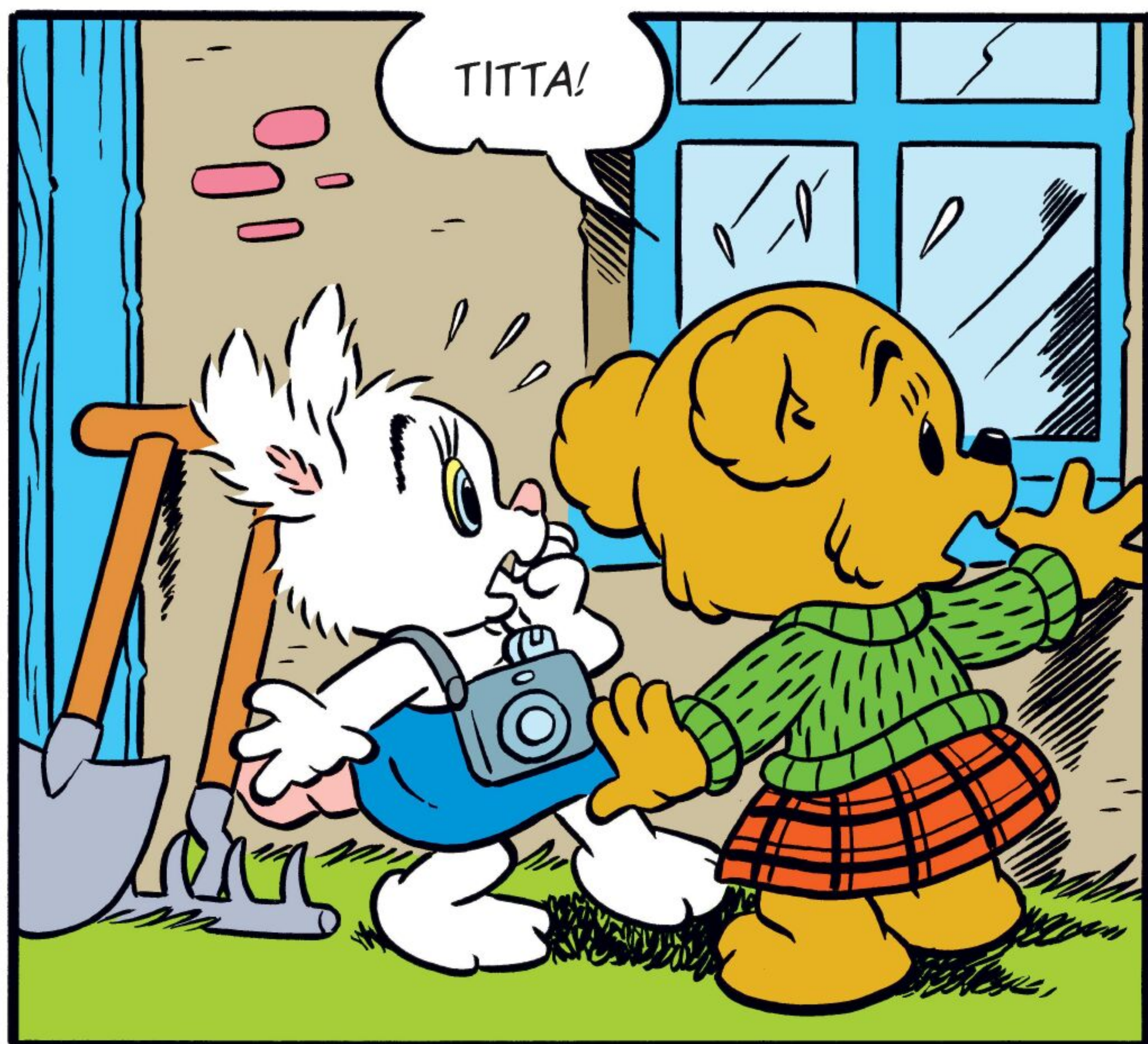
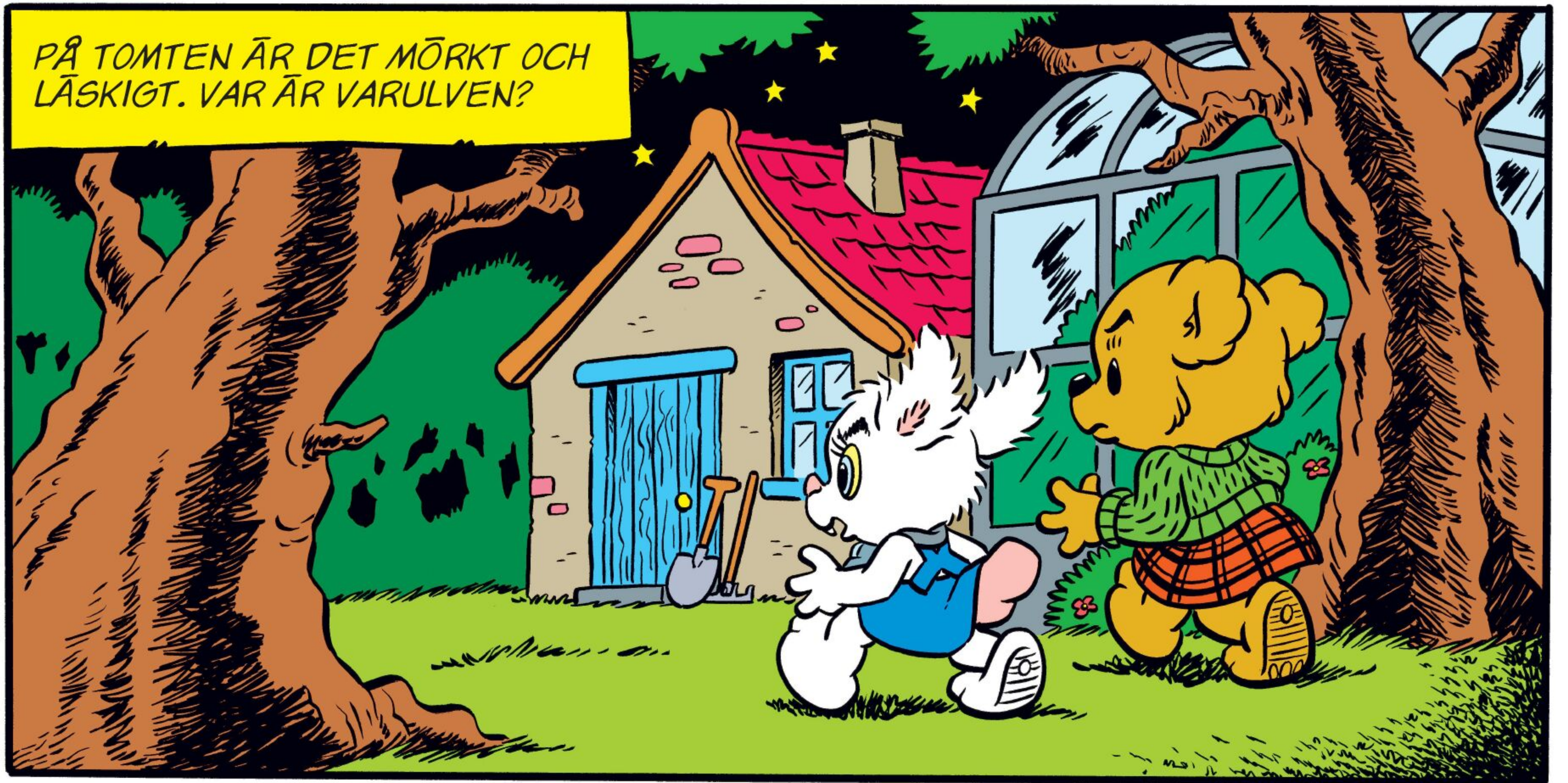


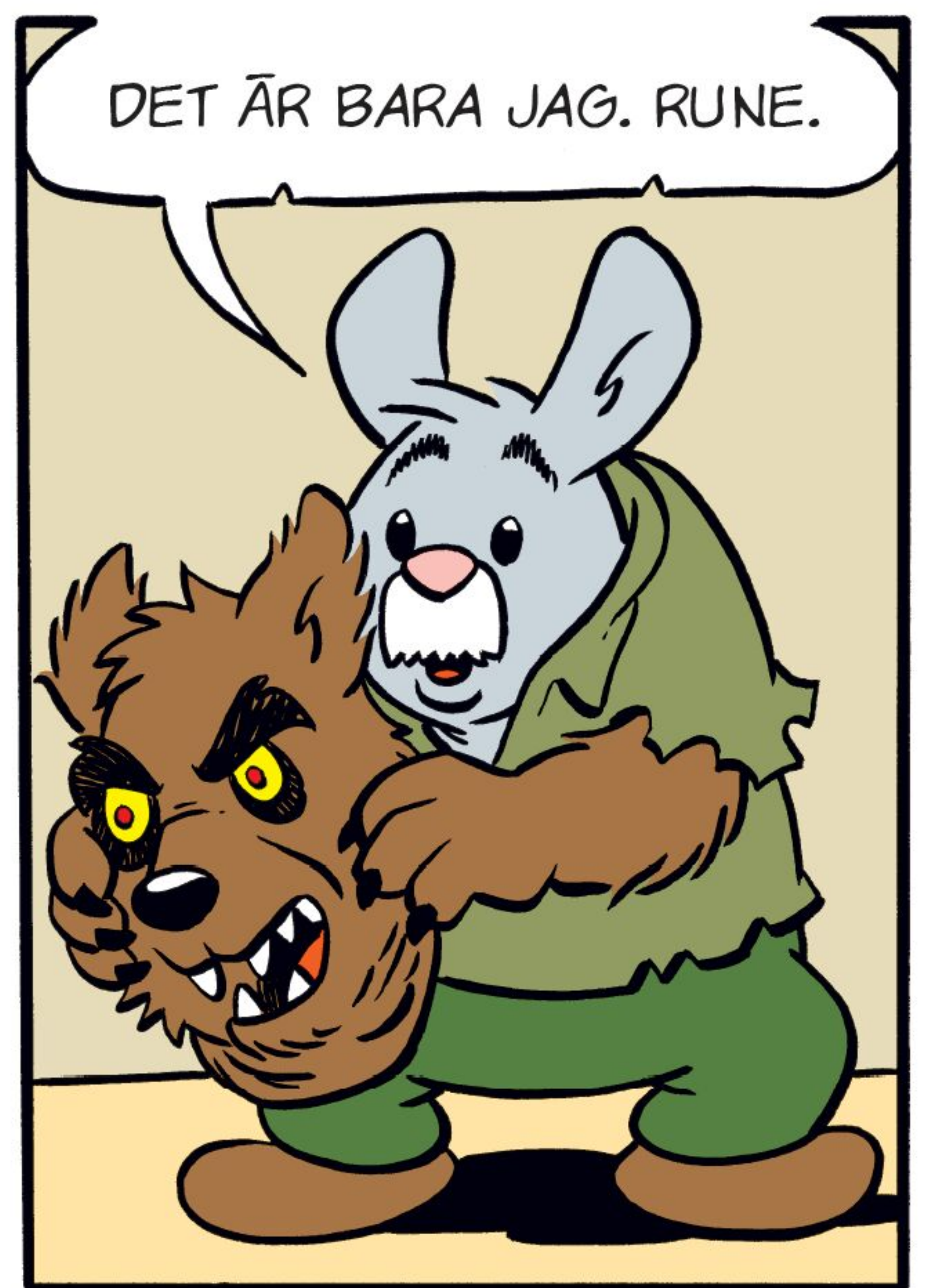
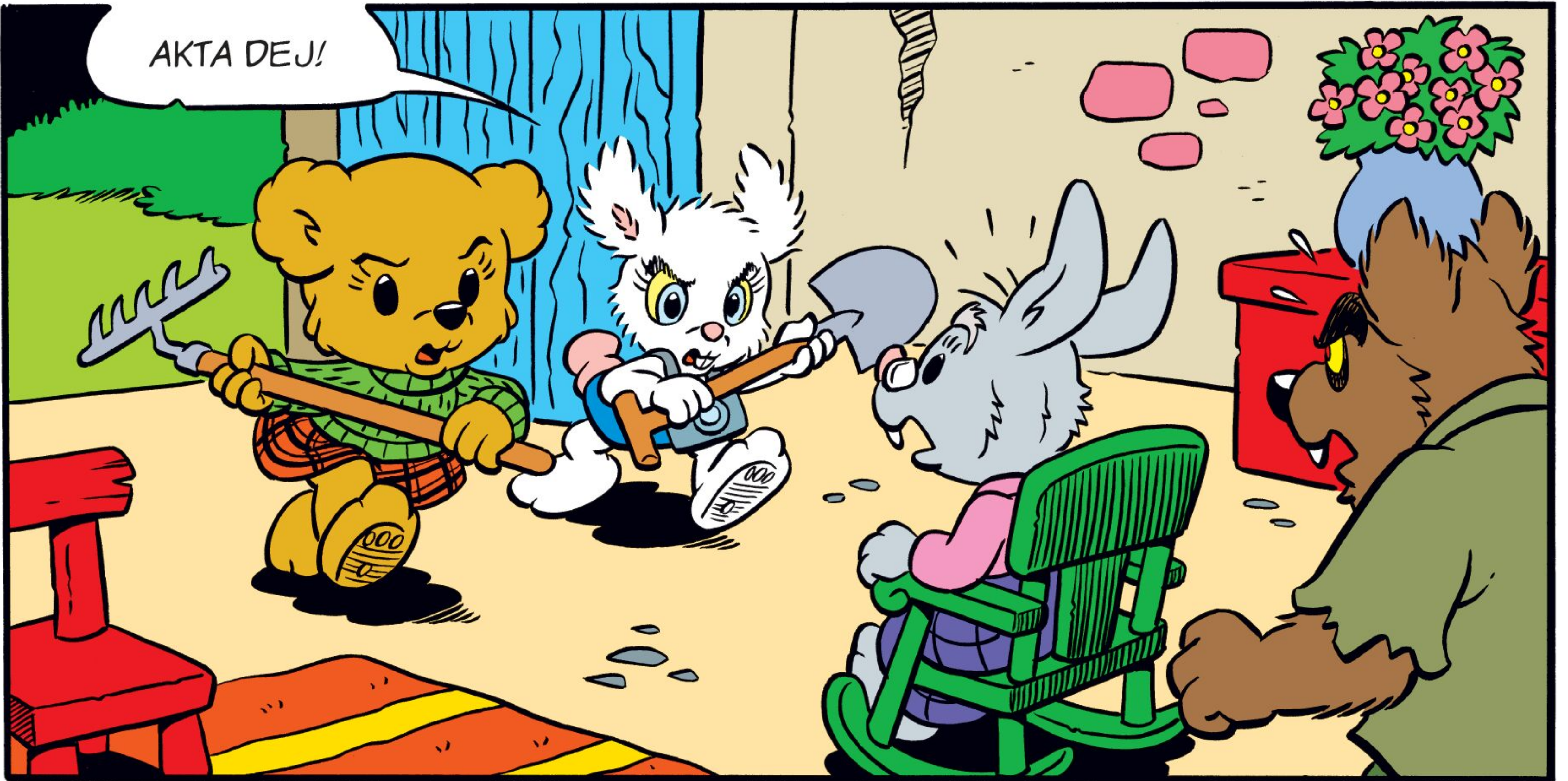


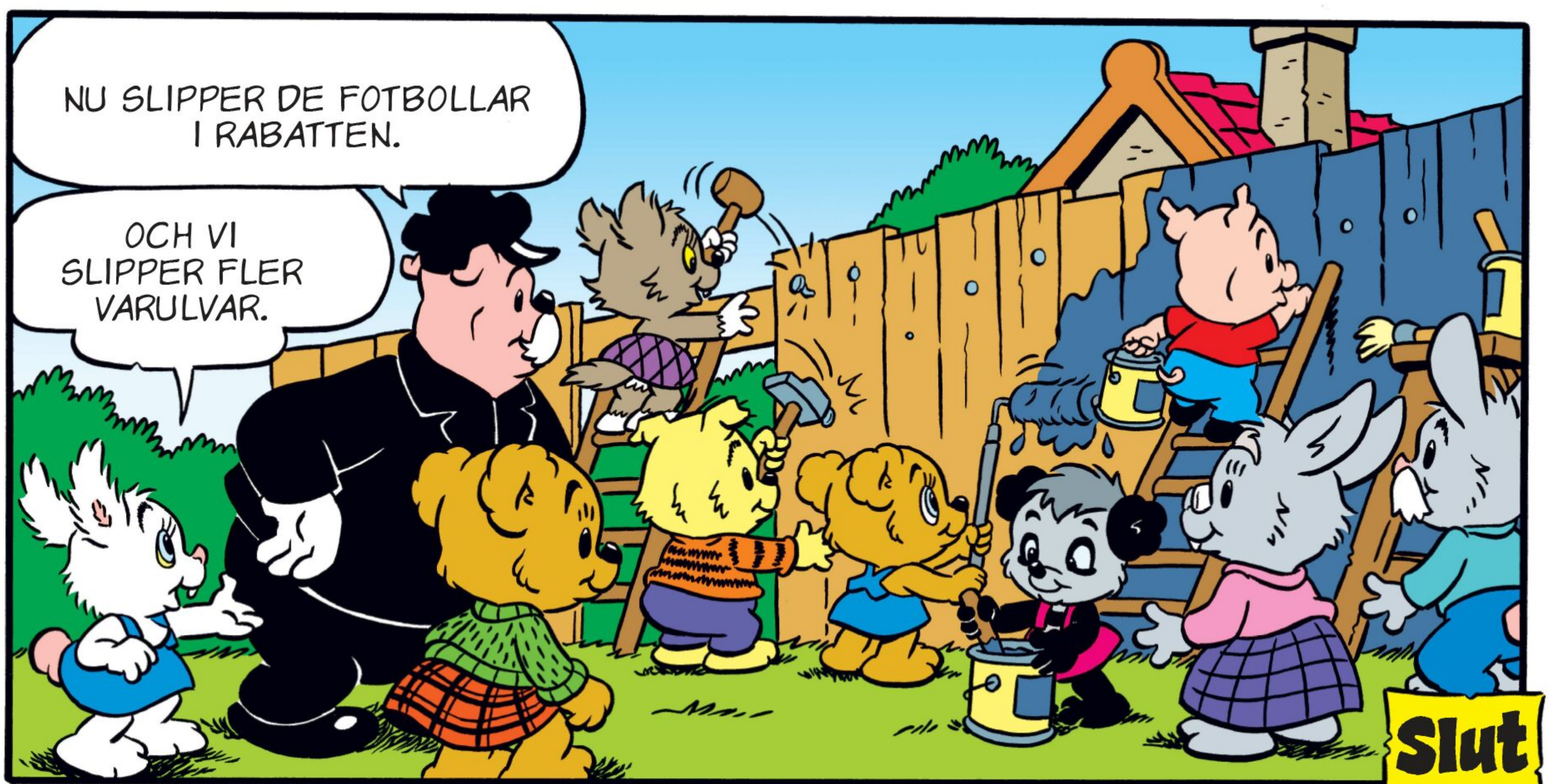
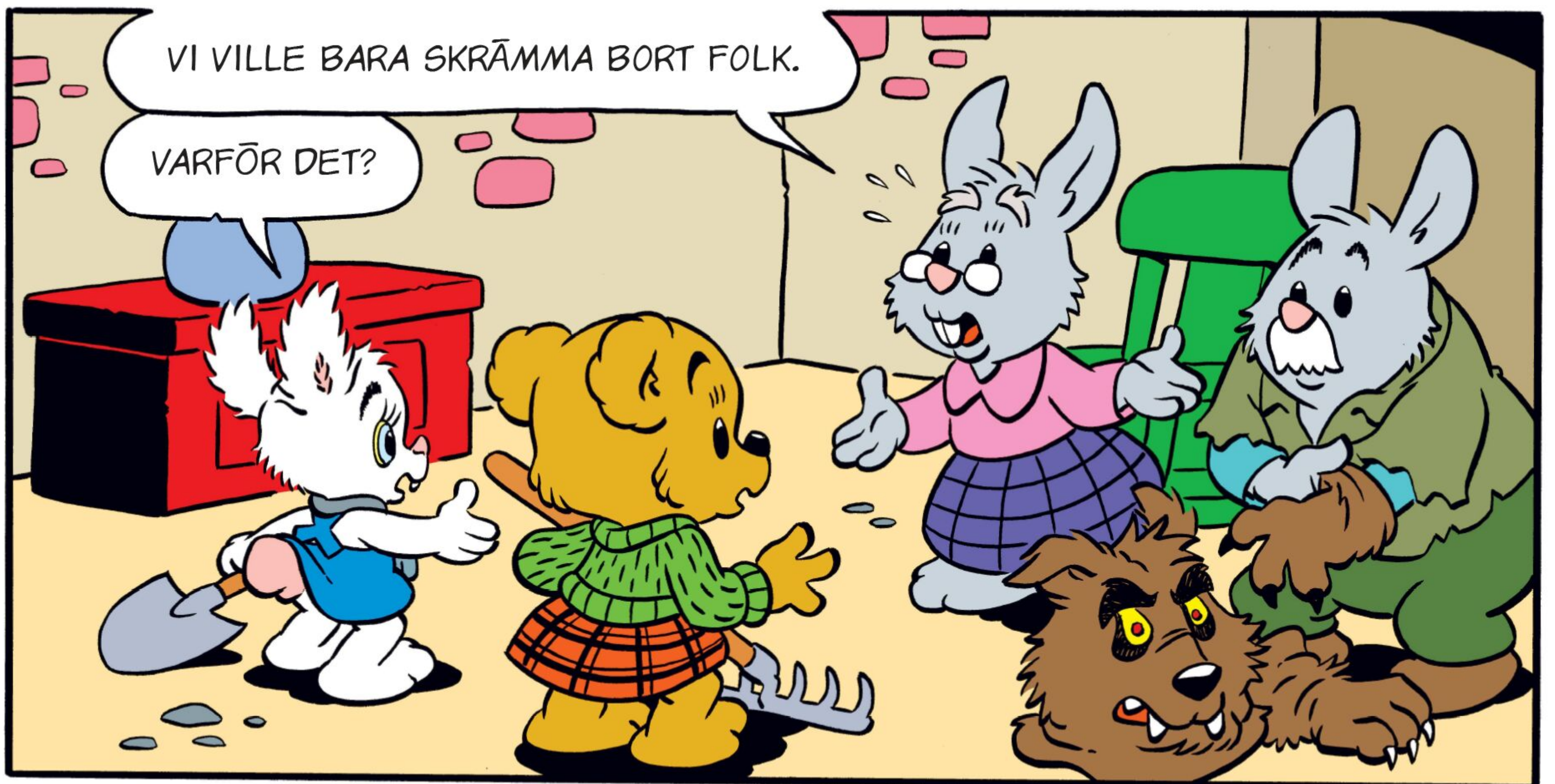






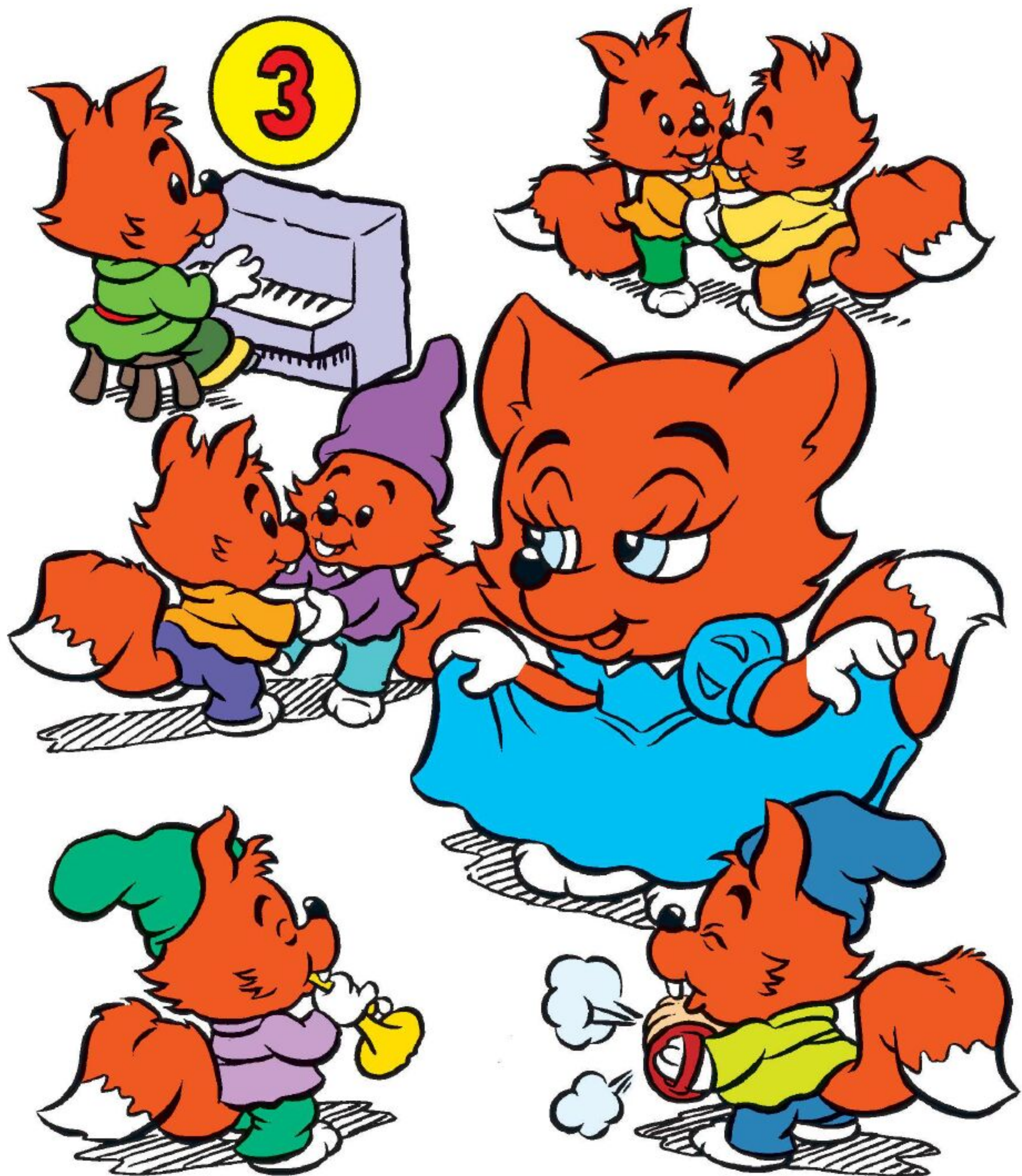
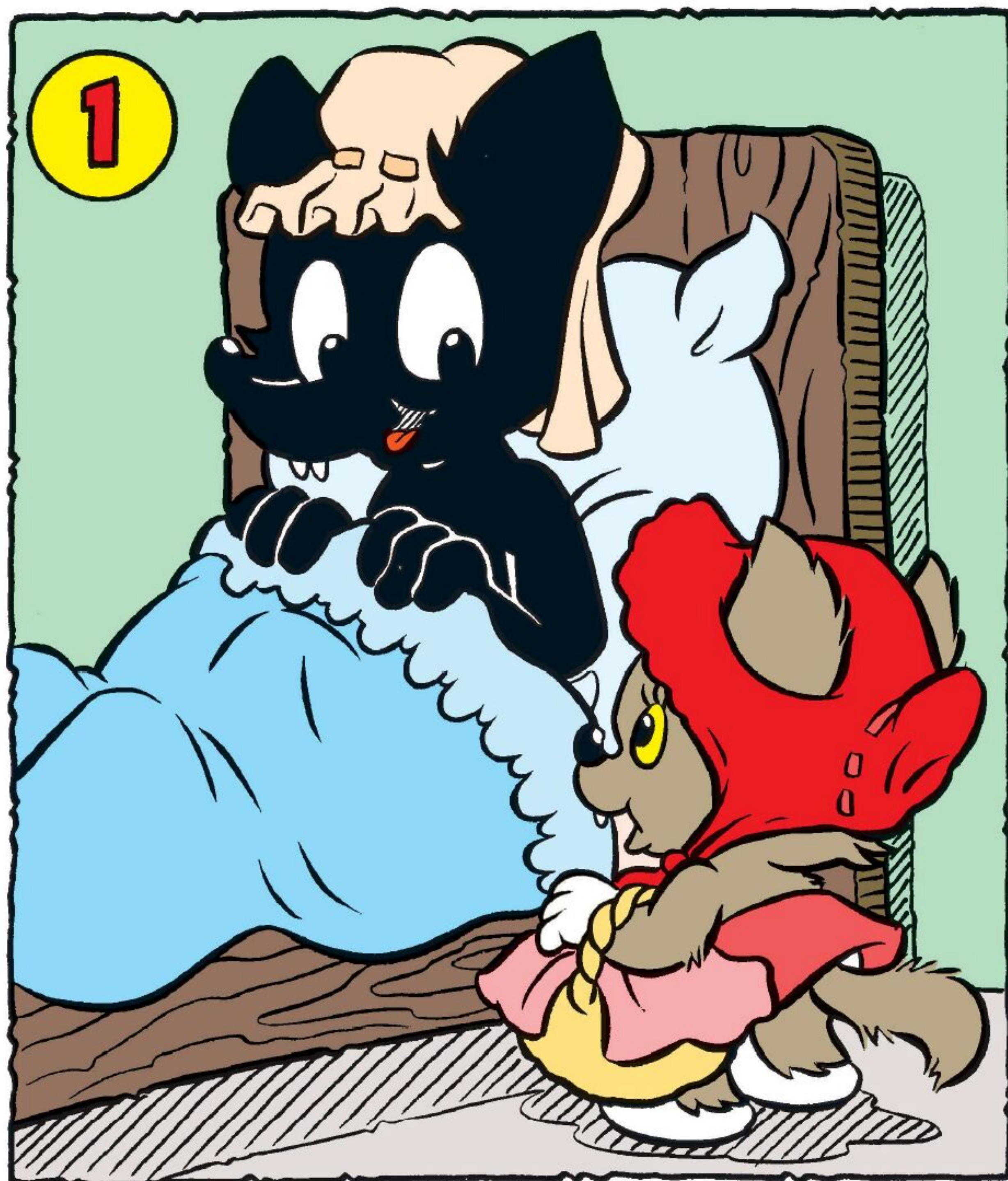






SAGO-TÄVLING

UNGARNA SPELAR UPP FYRA KLASSISKA
SAGOR I SKOLAN. KAN DU GISSA VILKA?



BA02158

SKICKA DITT SVAR, NAMN, MÅLSMANS NAMN OCH TÄVLINGSGODKÄNNANDE OCH ER
ADRESS TILL **"SAGO-TÄVLING", BAMSE, 205 07 MALMÖ**, SENAST DEN **3 NOVEMBER**.
DU KAN OCKSÅ LÄMNA DITT SVAR PÅ BAMSE.SE. 10 BAMSELÄSARE VINNEN EN BAMSE
RÖRELSESAGA. VINNARNA PUBLICERAS MED NAMN OCH ORT PÅ BAMSE.SE INOM
TRE VECKOR FRÅN SISTA SVARSDAG.

IDÉ: LISBETH WREMBY. TECKNAD AV KENNETH HAMBERG. TUSCHAD AV KERSTIN HAMBERG.

BAMSES SKATTKISTA

Appen *Bamse skattkista* ingår i helårsprenumeration, men går också att prenumerera på separat. Läs mer på bamse.se/skattkista

En berättelse i varje Bamsetidning finns inläst i appen *Bamse skattkista*. I den här tidningen finns berättelsen *Den läskiga varulven* inläst och den är markerad med den här symbolen:



Det betyder att det går att lyssna på *Den läskiga varulven* i appen *Bamse skattkista*. Inläsningen finns bakom en not-symbol som ser ut så här:

Ljudet till serien finns i appen i cirka nio veckor, sedan byts det ut mot en ny serie.



I NÄSTA NUMMER: SKALMAN BLIR SNABB(AST)



BAMSE NR 17 FINNS I AFFÄREN 3 NOVEMBER

Tryggare hantering av dina personuppgifter. Vi på Egmont värnar om en hög nivå av säkerhet för våra kunders personliga integritet. 2018 ersattes den svenska Personuppgiftslagen av EU-förordningen GDPR, och av denna anledning har vi förtydligat våra villkor.

Uppgifter som du lämnar genom att använda Egmontkoncernens tjänster och erbjudanden kan användas inom Egmont för marknadsföring och för att anpassa innehåll, tjänster och annonsering till dig så att det blir så relevant och intressant som möjligt. Läs gärna de fullständiga villkoren på www.dintidning.se/villkor.

Tävlingsvillkor: Pristagare i Bamsetidningens tävlingar svarar själva för eventuell vinstskatt. Insända bidrag återsändes ej. Genom att delta i tävlingar i Bamsetidningen godkänner jag att mitt för- och efternamn och min bostadsort publiceras på www.bamse.se.

Ta hjälp av en vuxen när du använder spis och ugn!

Sjörövare-Jennys banankaka

DU BEHÖVER:

100 G SMÖR
2 DL SOCKER
2 MOSADE BANANER
2 ÄGG
3 DL VETEMJÖL
2 TSK BAKPULVER
1/2 TSK SALT

SMÖR OCH SKORPMJÖL TILL
FORMEN

UGN: 175 GRADER I 45-50
MINUTER.



BAMSE • NR 16 • 2022
PRIS 40:00 SEK • 6:50 € • 50:00 NOK

TIDSAM 0783-16



RETURVECKA 44

EGMONT

Detta recept är hämtat ur
Bamses bakkbok som medföljer
aktivitetspåsen Bamse Bakpåse.
FINNS UTE I BUTIK NU!

